

DAFTAR PUSTAKA

Pustaka Cetak

A. Riyanto, Arifah. 2003. Teori Busana. Bandung : Yapemdo

Aryani, Dewi Isma. (2019). *Pengantar Karya Akhir Studi*.
Bandung: Universitas Kristen Maranatha.

Bekraf Indonesia Trend Forecasting. (2019). *Indonesia Trend
Forecasting Singularity 2019- 2020*. Jakarta: BD+A
Design.

Caturwati, Endang, Tari di Tatar Sunda, Bandung: Sunan
Ambu Press, 2007.

Lusina, Wina, 2014. Topeng *Kelana* Cirebon gaya Slangit.
Skripsi Penyajian tari. Jurusan STSI Bandung

Leventon, Melissa. (2005), *Artwear: Fashion and Anti
Fashion*, Thames & Hudson Inc, San Francisco.

Suanda, Toto Amsar. Risyani dan Lalan Ramlan. 2009.
Menjelajahi topeng Jawa Barat. Bandung:
DISPARBUD Provinsi JABAR.

Sitti Maryam. (2009). *Analisis Busana Muslim sebagai
Busana Populer Menolak Modernisasi Busana yang
Erotis*. Jurnal Teknologi Kerumahtanggaan. 1(VIII).
Hlm 791-798.

Wolff, Colette. (1996). *The Art of Manipulating Fabric*.

Iola, Wisconsin, 54990: Krause Publications.

Pustaka Maya

Cirebon. Diunduh 24 Mei 2016 dari

<https://www.liputan6.com/regional/read/2513997/makna-tersembunyi-di-balik-5-jenis-topeng-babakan-cirebon>

Endo Suanda. (1994). Topeng Cirebon: Bertahan dengan Pembaruan. Diunduh 14 Februari 2012 dari

<http://majalah.tempointeraktif.com>

Fitinline. (2014). Istilah Avant Garde Dalam Dunia. Fashion. Diunduh 13 Mei 2014 dari

<https://fitinline.com/article/read/istilah-avant-garde-dalam-dunia-fashion/>

Fitinline. (2018). Belajar 10 Macam Tusuk Dasar Menjahit, Disertai Gambar dan Langkah-Langkah Yang Mudah Diikuti. Diunduh 8 November 2018 dari

<https://fitinline.com/article/read/belajar-10-macam-tusuk-dasar-menjahit-disertai-gambar-dan-langkah-langkah-yang-mudah-diikuti/>

Monica, I., Christina, I. (2011). Efek warna dalam dunia desain dan periklanan. Diunduh 8 Maret 2019 dari

http://research-dashboard.binus.ac.id/uploads/paper/document/publication/Proceeding/Humaniora/Vol.%202%20No.%202%20Oktober%202011/17_DKV%20-%20Monica%20-%20Laura%20Christina.pdf

Prayitno, Panji. (2016). Makna Tersembunyi di Balik 5 Jenis Topeng Babakan

Syuderajat, Fajar. (2013). Psikologi Warna. Diunduh 10 Juni 2013 dari

<https://www.slideshare.net/fajarsyuderajat/05-psikologi-warna-05>

Thabroni, Gamal. (2018). Teori Warna: Proses Terjadinya Warna Menurut Para Ahli. Diunduh 5 September 2018 dari

<https://serupa.id/teori-warna/#.Xh01nf4zbIV>

