

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Proses pengerjaan koleksi busana untuk proyek akhir dapat berjalan dengan baik. Tujuan perancangan dapat terealisasi pada busana. Objek yang ingin digambarkan dalam desain koleksi ini seperti tengkorak, kerangka, *ofrendas* (bunga marigold, *papel picado*), mawar dan bunga-bunga lainnya dapat terealisasi lewat motif dan *manipulating fabric* lain.

Pemilihan bahan, warna, dan siluet yang ingin digunakan dapat terealisasi dalam busana. Kesan yang ingin ditampilkan koleksi ini yaitu cerah, ceria, ramai dan penuh warna. Ditujukan bagi pria dan wanita yang suka tampil eksentrik atau mencolok, percaya diri, dan berani.

Diharapkan koleksi ini dapat bermanfaat bagi masyarakat untuk memenuhi kebutuhan dalam berbusana. Penulis juga berharap dapat memperluas pengetahuan masyarakat mengenai bidang *fashion* lewat keunikan koleksi busana Vida Colorida.

#### **5.2 Saran**

Adapun beberapa saran dalam perancangan yang dapat diberikan berkaitan dengan topik yang diangkat yang meliputi saran para penguji saat sidang akhir yaitu sebagai berikut:

1. Untuk detail busana dapat dibuat dengan merealisasikan konsep ke dalam busana dengan persentase 30-40%.
2. Penggunaan bahan untuk beberapa potong busana dapat divariasikan kembali.
3. Diharapkan ke depannya dapat membuat karya yang *wearable* untuk dipakai sehari-hari/kesempatan nonformal.