KOHESI DAN KOHERENSI DALAM CERITA PENDEK "とっておきの詩"KARYA SHIIKO MURAKAMI DAN MIKA ICHII: KAJIAN PRAGMATIK

SKRIPSI

Diajukan sebagai persyaratan Akademik untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

Oleh
Prilly Limanjaya
1642028



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA BANDUNG 2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala rahmat yang diberikan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi pada akhir perkuliahan ini dengan baik. Penulis menyadari dalam proses menyelesaikan skripsi dari awal hingga akhir tidaklah mudah tetapi dengan adanya kontribusi serta dukungan dari orang-orang di sekitar penulis, skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar dan baik. Oleh karena itu, penulis hendak berterima kasih kepada pihak-pihak yang sudah membantu dan mendukung penulis:

- Bapak Drs. Dance Wamafma, M.Si selaku ketua program studi yang selalu memberikan motivasi kepada penulis untuk terus maju dan tidak menyerah.
- Ibu Dra. Melinda, M.Hum. selaku dosen pembimbing satu yang telah membimbing dengan penuh kesabaran dan penuh ketelitian di tengah kesibukan beliau.
- Ibu Dr. Dra. Sri Iriantini, M.Hum. selaku dosen pembimbing dua yang telah banyak meluangkan waktunya membaca skripsi penulis dengan penuh ketelitian dan kesabaran.
- 4. Ibu Elyzabeth Esther Fibra Simarmata, S.S., M.A., Ph.D. selaku dosen wali penulis yang senantiasa memberikan dukungan serta nasihat kepada penulis.
- 5. Yang terhormat segenap dosen sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha, Ibu Ethel, Ibu Marisa, Ibu Renariah, Bapak Ferry, Bapak Kamaga dan Ibu Yoshida yang telah memberikan ilmunya baik secara

akademik maupun non akademik kepada penulis hingga penulis selalu bertumbuh dan belajar selama penulis menempuh pendidikan S1 di Maranatha.

- 6. Kepada kedua orang tua dan kakak perempuan tercinta yang selalu memberi semangat dan memfasilitasi banyak hal demi kenyamanan penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
- 7. Yang terkasih sahabat- sahabat penulis, Anna, Aurel, Natalia, Stevi, Grace, Joy, Lea, Risti, Silvia, dan Vinny yang selalu mendukung penulis.
- Segenap teman-teman Sastra Jepang Maranatha angkatan 2016 yang selalu mendukung penulis dalam proses belajar mengajar maupun penyelesaian skripsi.
- 9. Semua pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang turut mendoakan dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tak langsung.

Akhir kata, semoga Tuhan yang Maha Kasih dan Penyanyang selalu melimpahkan kasih karunia-Nya kepada semua pihak atas segala bantuan dan dukungan yang sudah diberikan. Semoga skripsi ini dapat menjadi suatu manfaat bagi pihak-pihak yang membacanya.

Bandung, 31 Mei 2020