BAB IV

SIMPULAN

1.1 Simpulan

Cerita pendek "とっておきの詩"merupakan cerita pendek yang baik karena secara struktur dan makna saling berhubungan. Keterhubungan secara struktur dan makna membuat cerita pendek ini mudah dimengerti oleh pembaca, pembaca dapat mengetahui secara langsung makna apa yang ingin disampaikan oleh penulis. Keterhubungan itu ditandai dengan adanya penanda-penanda kohesi dan koherensi.

Setelah melakukan analisa kohesi dan koherensi dalam buku cerita "とっておきの詩"karya Shiiko Murakami dan Mika Ichii, dapat ditarik simpulan sesuai dari tujuan dilakukannya penelitian ini :

1. Mendeskripsikan kekohesian yang ada dalam cerita pendek "とっておきの詩" karya Shiiko Murakami dan Mika Ichii. Berikut ini merupakan penanda kohesi :

Penanda Kohesi	Kata	Jumlah
Pronomina persona pertama	ぼく	6
	うち	1
	じぶん	1
Pronomina persona kedua	北森先生	3
	先生	1
Pronomina demonstratif waktu	きょう	5
	ひる	1
Pronomina demonstratif tempat	これ	4

	この	1
Elipsis	私たち	1
	私	3
Konjungsi	～て	14
	から	6
	そのための	1
	～たら	7
	そしたら	1
	～で	3
	すると	5
	くせに	2
	そして	1
	～のに	1
	～けど	4
	あと	3
	～と	3
	とき	1
	それから	1
	それで	1
Repetisi	詩	1
	先生	1
	みさき	1
	買う	2
	行く	1
	大根	1
	雪	1
Hiponim	お父さん、お母さん、おばあちゃん	1
	トマト、大根	1
Hipernim	家族	1
	野菜	1

2. Mendeskripsikan kekoherensian yang ada dalam cerita pendek “とっておきの詩” karya Shiiko Murakami dan Mika Ichii. Berikut ini merupakan penanda koherensi :

Penanda Koherensi	Jumlah
Hubungan parafrastis	1
Hubungan amplikatif	1
Hubungan aditif temporal	9
Hubungan hasil – kegagalan	3
Hubungan sebab – akibat	4
Hubungan sarana – tujuan	1
Hubungan aditif non temporal	1
Hubungan sarana – hasil	2