

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Pendekatan dan Metode Penelitian	6
1.5 Sistematika Penulisan	8
BAB II KERANGKA TEORI	10
2.1. Filsafat Eksistensialisme	10
2.2. Kebebasan dan Esensi menurut Jean-Paul Sartre	13
2.3 Eksistensi, Interaksi dengan Orang Lain, dan Ketubuhan menurut Jean-Paul Sartre	18
2.4 Penghambat Kebebasan menurut Jean-Paul Sartre	22
BAB III EKSISTENSIALISME MENURUT JEAN-PAUL SARTRE DALAM ANIME “INUYASHIKI”	25
3.1. Kebebasan Kedua Tokoh Utama	25
3.1.1 Inuyashiki Ichirou	26
3.1.2 Shishigami Hiro	41
3.2 Ketubuhan dan Interaksi Kedua Tokoh Utama	56
3.2.1 Inuyashiki Ichirou	56
3.2.2 Shishigami Hiro	60
3.2.3 Interaksi Kedua Tokoh Utama	64
3.3 Penghambat Kebebasan	68
BAB IV KESIMPULAN	81
DAFTAR PUSTAKA	viii
RIWAYAT HIDUP PENULIS	x

