

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Metode dan Pendekatan Penelitian.....	3
1.5 Organisasi Penulisan.....	6
BAB II .....	7
KAJIAN TEORI.....	7
2.1 Bushido.....	7
2.2 Keberanian (勇 = <i>Yuu</i> ).....	7
2.3 Kebajikan (仁 = <i>Jin</i> ).....	9
2.4 Menghormati (礼 = <i>Rei</i> ).....	10
2.5 Kehormatan (名誉 = <i>Meiyo</i> ).....	11
2.6 Kesetiaan atau Loyalitas (忠義 = <i>chuugi</i> ).....	13

2.7 Kejujuran dan ketulusan (誠-信 <i>Makoto-Shin</i> ) .....	14
2.8 Integritas (義 = <i>Gi</i> ) .....	16
BAB III.....	18
NILAI-NILAI BUSHIDO DALAM ANIMASI ‘TSURUNE’ .....	18
3.1 Unsur Yuu.....	19
3.2 Unjur Jin .....	23
3.3 Unsur Rei.....	29
3.4 Unsur Meiyo .....	35
3.5 Unsur Chuugi.....	39
3.6 Unsur Makoto-Shin .....	42
3.7 Unsur Gi .....	45
BAB IV .....	49
KESIMPULAN .....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	52
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	ix