

DAFTAR PUSTAKA

- Alviani, Puput. 2016. *Panduan Lengkap Ejaan Bahasa Indonesia, Tata Bahasa, Majas & Peribahasa*. Yogyakarta: Pusat Kajian Bahasa.
- Azuma, Masumi. 2014. *Hiyu no Rikai*. Jepang: Hituzi.
- Burgers, Christian et.all. 2016. *Metaphor and Symbol*. Inggris: Routledge.
- Carston. 2015. *Wearing Hyperbole*, 4.
- Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Claridge, Claudia. 2011. *Hyperbole in English: A Corpus-based Study of Exaggeration*. Inggris: Cambridge University Press.
- Djajasudarma, Fatimah. 1999. *Semantik 2 Pemahaman Ilmu Makna*. Bandung: PT REFIKA Anggota IKAPI.
- Ducrot, Oswald dan Tzevetan Todorov. 2005. *Diccionario Enciclopédico de Las Ciencias del Lenguaje*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Hayakawa, Samuel Ichiye. 2012. *Symbol, Status, and Personality*. New York: Harcourt, Brace & World.
- Kaufer, David S. 1983. *Irony, Interpretive Form, and the Theory of Meaning*. Durham: Duke University Press.
- Kawamoto. 2000. *Imiron Nyuumon*. Tokyo: ORION Press.
- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kikuchi, Kiyooki. 2015. *Chūseieigo Eibun-Gaku I - Sono Gengo to Bunka no Tokushitsu*. Yokohama: Shumpusha Publishing.
- Machida, Ken dan Momiyama Yosuke. 2002. *Yoku Wakaru Gengogaku Nyuumon*. Tokyo: Yuasa Miyoko.
- Masruchin, Ulin Nuha. 2017. *Buku Pintar Majas, Pantun, dan Puisi*. Yogyakarta: Huta Publisher.

- Morishita, Mitsuru. 2018. *Gaien to Naihou no Teigi ni Kanrenshite*. Hokkaido: Obihiru.
- Nazir, Moh. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Ohira, Teruhisa. 2010. *Hiyu ni Yoru Basho no Gengo-teki Kōchiku*. Kakamigahara: Tokai.
- Okada, Toshihiro. 1999. *Kochouhou to Kanrensei Riron*. Oyama: Hakuoh.
- Ootsu, Yukio. 2010. *Hajimete Manabu Gengogaku*. Kyoto: Minerva Publishing.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Schultz, Christie. 2002. *Rhetorical Figures*, 2.
- Sugiyono. 2002. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sumarjo, Yakob dan Saini, K.M. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa.
- Waridah, Ernawati. 2014. *Kumpulan Majas, Pantun, dan Peribahasa Plus Kesusastraan Indonesia*. Jakarta Selatan: Kawan Pustaka.
- Yoshihiko, Ikegami. 1978. *Imi no Sekai*. Jepang: Copy Rights Center.
- Zaimar, Okke Kusuma Sumantri. 2002. *Majas dan Pembentukannya*, 45.