ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM TUTURAN FILM 聲の形 *KOE NO KATACHI* (KAJIAN PRAGMATIK)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Persyaratan Akademik
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

Oleh :

Dian Lingga Wijaya

1442021

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

BANDUNG

2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa karena berkat dan rahmat yang diberikan-Nya penulis dapat berhasil menyelesaikan skripsi dengan segala tantangan dan kesulitan.

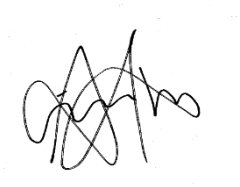
Selama menyelesaikan skripsi, penulis sadar bahwa tanpa ada kontribusi dan dukungan dari orang-orang yang selalu mendukung penulis, skripsi ini tidak akan lancar apa adanya. Oleh karena itu, penulis berhak berterima kasih kepada pihak-pihak yang sudah mendukung dan membantu penulis.

1. Ibu Dra. Melinda, M.Hum. selaku dosen pembimbing satu yang telah meluangkan waktu untuk membimbing skripsi penulis, yang selalu memberikan motivasi kepada penulis untuk selalu semangat, dan yang selalu teliti membaca skripsi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
2. Ibu Dr.Dra. Sri Iriantini, M.Hum. selaku dosen pembimbing dua yang selalu meluangkan waktu untuk memeriksa dan merevisi skripsi penulis ditengah kesibukan beliau, dan selalu memberikan ide yang bagus kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
3. Bapak Drs. Dance Wamafma, M.Si selaku ketua program studi yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada penulis dan selalu mendorong penulis untuk selalu pantang menyerah terhadap masa depan penulis.

4. Yang terhormat segenap dosen sastra Jepang, Universitas Kristen Maranatha, ibu Esther, ibu Marisa, ibu Renariah, ibu Ethel, bapak Ferry, bapak Lauw Hong Ming, bapak Kamaga, bapak Watanabe, ibu Mizuta yang telah memberikan ilmu baik secara akademik maupun non akademik kepada penulis sehingga penulis selalu bertumbuh dan belajar selama penulis menempuh pendidikan S1 di Universitas Kristen Maranatha.
5. Kepada keluarga besar penulis, Papa, Mama, Koko, dan Dede yang selalu mendukung penulis, mendoakan penulis dan memberikan semangat kepada penulis tanpa mengenal lelah, dan membiayai kuliah penulis hingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Kepada segenap staff dan dosen *Hokusei Gakuen University* yang telah memberikan banyak ilmu dan kenangan berharga kepada penulis selama penulis menjalani masa pertukaran pelajar.
7. Kepada segenap staff OHM yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti program *Intership* di Jepang selama 1 tahun sehingga penulis dapat banyak belajar mulai dari etika hingga penggunaan bahasa Jepang sehari-hari.
8. Kepada teman angkatan terkasih, angkatan 2014, yang telah memberikan kenangan dan dukungan yang tidak akan terlupakan dan selalu tersimpan dalam hati penulis.
9. Dan semua pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang turut mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

Akhir kata, semoga Tuhan yang Maha Kasih dan Penyayang selalu melimpahkan kasih karunia-Nya kepada semua pihak atas segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan. Semoga skripsi ini dapat menjadi manfaat bagi pihak yang membacanya.

Bandung, 27 Mei 2020



(Dian Lingga Wijaya)