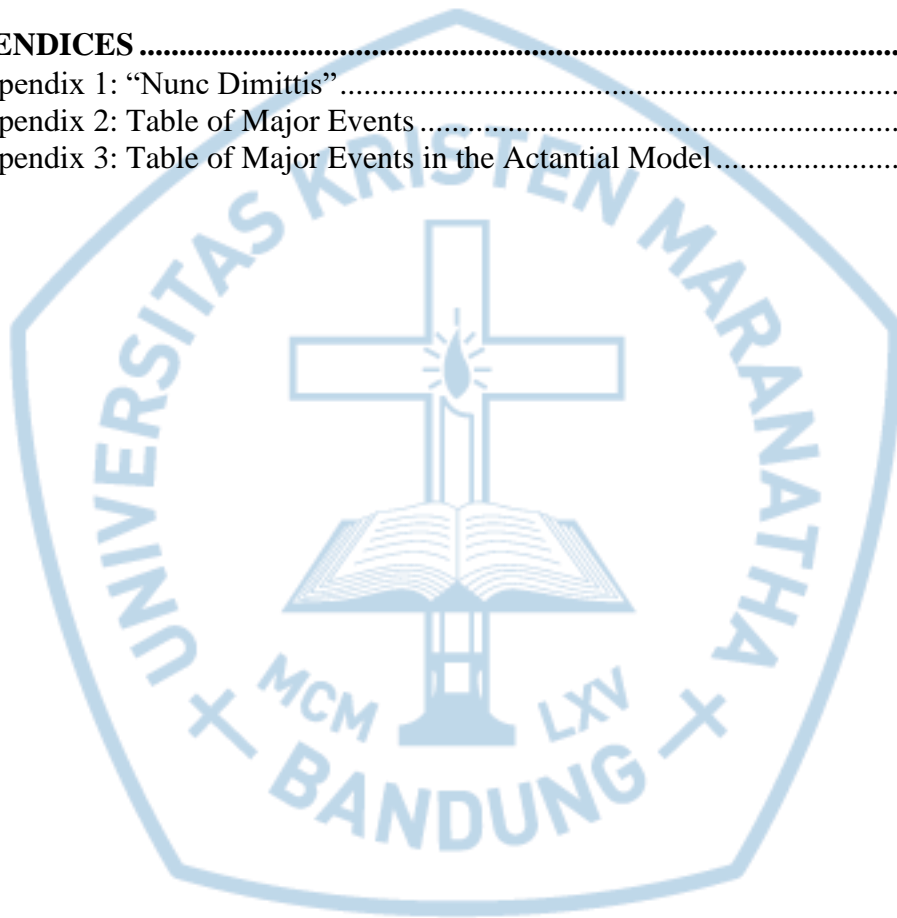


TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iv
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	1
1.1 Background of the Study.....	1
1.2 Statement of the Problem.....	4
1.3 Purpose of the Study	4
1.4 Organization of the Thesis	4
CHAPTER TWO: LITERATURE REVIEW	5
2.1 Representation.....	5
2.2 Semiotics.....	6
2.3 The Actantial Model	6
2.3.1 Axis of Desire	6
2.3.2 Axis of Power.....	7
2.3.3 Axis of Transmission or Knowledge.....	7
2.4 The Narrative Trajectory.....	7
2.4.1 Contract/Manipulation	8
2.4.2 The Qualifying Test	8
2.4.3 The Decisive Test.....	9
2.4.4 The Glorifying Test.....	9
2.5 Sharita’s “The Actantial Analysis and Discussion on Gender Ideology in The Book of Life (2014)” (2016).....	9
CHAPTER THREE: METHOD OF RESEARCH	11
3.1 Research Design.....	11
3.2 Data Collection Technique.....	12
3.3 Framework for Analysis.....	12
3.4 Data Analysis	13

CHAPTER FOUR: MALE REPRESENTATION IN ROALD DAHL’S “NUNC DIMITTIS”	15
4.1 Event 1: Lionel seeks retribution by creating method of revenge	15
4.2. Event 2: Lionel persuades John Royden to paint Janet de Pelagia	20
4.3. Event 3: Lionel humiliates Janet De Pelagia.....	23
 CHAPTER FIVE: CONCLUSION	 29
 REFERENCES	 33
 APPENDICES	 37
Appendix 1: “Nunc Dimittis”	37
Appendix 2: Table of Major Events	55
Appendix 3: Table of Major Events in the Actantial Model.....	56



ABSTRACT

Tugas akhir ini membahas tentang representasi karakter pria di dalam sebuah cerita pendek yang ditulis oleh Roald Dahl. Data untuk tugas akhir ini diambil dari salah satu cerita pendek yang berjudul “Nunc Dimittis”. Teori yang digunakan untuk menganalisis cerita pendek tersebut berasal dari bagian Linguistik dan teori tersebut ditulis oleh A. J. Greimas. Teori-teori tersebut adalah *Actantial Model* dan *Narrative Trajectory*. *Actantial Model* adalah teori yang dimana digunakan untuk menentukan peran setiap elemen yang berada di dalam peristiwa-peristiwa utama di dalam cerita, yaitu subjek, objek, pengirim, penerima, penolong, dan penentang. Teori kedua, *Narrative Trajectory*, digunakan untuk melihat proses subjek dalam menjalankan misinya untuk mendapatkan objek. Metode penelitian yang digunakan dalam tugas akhir ini adalah kualitatif deskriptif dan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah penelitian perpustakaan. Di dalam hasil penelitian telah ditemukan tiga peristiwa utama yang menunjukkan karakteristik karakter utama pria di dalam cerita tersebut. Hasil dari analisis dari tiga peristiwa utama dalam cerita pendek yang berjudul “Nunc Dimittis” yang ditulis oleh Roald Dahl tersebut menunjukkan bahwa karakter utama pria direpresentasikan secara negatif.