

ABSTRAK

Buku cetak merupakan salah satu aspek penting dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar karena dapat mempengaruhi pemahaman para pelajar dalam memahami materi belajar mereka, tetapi tidak semua buku cetak memiliki konten yang tepat dan bermanfaat. Untuk mencegah para pengajar agar tidak memiliki persepsi yang salah terhadap materi pembelajaran dan agar para pengajar dapat memberikan penjelasan yang tepat kepada murid mereka, penulis melakukan penelitian berjudul “Analisa Visual Terhadap Representasi Gender Dalam Buku Bahasa Inggris “My Pals are Here 4A” karya Ling & Smith” untuk mengevaluasi isi dari buku tersebut.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana karakter laki-laki dan perempuan dalam buku tersebut direpresentasikan secara visual terutama dalam hal rambut, jenis pakaian, dan warna pakaian yang dipakai dan juga untuk mengetahui bagaimana representasi gender digambarkan dalam buku ini.

Penelitian ini menggunakan metode analisa visual. Data yang didapat akan dikelompokkan ke beberapa tabel lalu selanjutnya dianalisa menggunakan analisa deskriptif. Berdasarkan data yang didapat, diperoleh kesimpulan adanya keseimbangan yang tepat antara kesetaraan gender dan gender bias. Terdapat beberapa bagian dimana buku ini menggambarkan ilustrasi yang condong pada

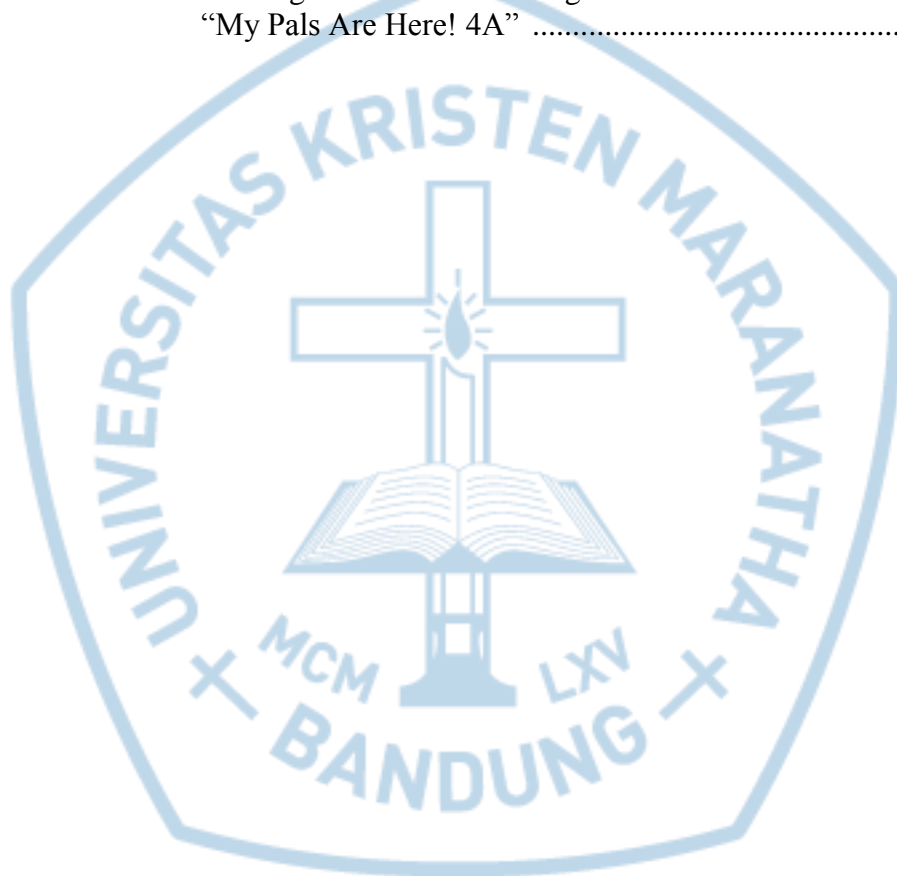
stereotip yang beredar di masyarakat terhadap salah satu gender. Contohnya adalah laki-laki selalu digambarkan berambut pendek dan tidak memakai baju berwarna merah jambu. Di sisi lain, buku ini juga menggambarkan kesetaraan gender dalam jenis pakaian dimana baju kaos menjadi jenis pakaian terbanyak yang dipakai oleh karakter laki-laki maupun perempuan di buku ini.



TABLE OF CONTENTS

LIST OF TABLES	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRAK	iv
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
1.1 Background of the Study	1
1.2 Statement of the Problem	4
1.3 Purpose of the Study	5
1.4 Significance of the Study	5
1.5 Limitation of the Study	6
1.6 Organization of the Study	6
CHAPTER TWO: THEORETICAL FOUNDATION	
2.1 Textbook Analysis	8
2.2 Gender Representation	9
2.3 Previous Studies	11
CHAPTER THREE: RESEARCH METHODOLOGY	
3.1 Research Design	15
3.2 Subject	16
3.3 Data Collection Procedures	16
3.4 Data Analysis	18
CHAPTER FOUR: FINDINGS AND DISCUSSION	
4.1 Hair Length	21
4.2 Clothes	23
4.3 Color	28
4.4 Comparison with theories and previous studies	30
CHAPTER FIVE: CONCLUSION AND RECOMMENDATION	
5.1 Conclusion	33
5.2 Recommendation	34

BIBLIOGRAPHY	36
APPENDICES	
Appendix 1: A sample of unit 6 of “My Pals are Here” 4A	38
Appendix 2: Table of contents	52
Appendix 3: Table frequency of identified and unidentified hair length of male and female characters from “My Pals Are Here! 4A”	53
Appendix 4: Table frequency of identified and unidentified types of clothing and color of clothing of male characters from “My Pals Are Here! 4A”	52
Appendix 5: Table frequency of identified and unidentified types of clothing and color of clothing of female characters from “My Pals Are Here! 4A”	58



LIST OF TABLES

Table 4.1. Male Hair Length	22
Table 4.2. Female Hair Length	23
Table 4.3. Male character representation in clothes (top)	24
Table 4.4. Female character representation in clothes (top)	25
Table 4.5. Male characters representation in clothes (bottom)	26
Table 4.6. Female characters representation in clothes (bottom)	27
Table 4.7. Representation of male and female character in the color of their clothes	28

