

## ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini, saya menganalisis tema dari tiga puisi karya Ella Wheeler Wilcox. Penyair ini berkebangsaan Amerika. Tiga puisi tersebut adalah “The Summons”, “The Land of The Gone-Away-Souls” dan “Now I Lay Me”. Ketiga puisi ini berbicara tentang kematian dan kehidupan setelah kematian. Dalam menganalisis tema dari tiga puisi ini, saya menggunakan pendekatan formalisme dengan melihat diksi yang digunakan oleh sang penulis. Melalui tiga puisi ini, sang penulis menggambarkan pandangan positif terhadap kematian dan memandang kehidupan setelah kematian sebagai hal yang indah dan abadi. Setelah menganalisis ketiga puisi ini, saya menarik kesimpulan bahwa sang penulis ingin menyampaikan pandangan positifnya tentang kematian, bahwa kematian bukanlah merupakan hal yang menakutkan melainkan sebagai sesuatu yang dinantikan atau sebagai sebuah harapan. Sang penulis menuangkan pemikiran optimisnya tentang kematian melalui diksi yang positif.

## TABLE OF CONTENTS

<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	i
<b>ABSTRACT</b> .....	ii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>	
Background of the Study .....	1
Statement of the Problem .....	2
Purpose of the Study.....	2
Method of Research .....	3
Organization of the Thesis .....	3
<b>CHAPTER TWO: THE ANALYSIS OF THEME THROUGH DICTION OF ELLA W. WILCOX'S POEMS</b> .....	
The Summons .....	4
The Land of The Gone-Away Souls .....	10
Now I Lay Me.....	14
<b>CHAPTER THREE: CONCLUSION</b> .....	
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	
<b>APPENDICES:</b>	
Ella Wheeler Wilcox's Poems .....	25
Biography of Ella Wheeler Wilcox .....	37