

ARAT SABULUNGAN
Perancangan Koleksi Busana *Ready to Wear Deluxe* dengan
Inspirasi Tato Suku Mentawai

AG 302 | PROYEK AKHIR | SEMESTER GENAP 2018/2019

PENGANTAR KARYA AKHIR STUDI

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Ahli Madya (A.Md) pada Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain

Disusun oleh:

Femina Dumiyanti

NRP 1661016

Dosen Pembimbing:

Grace Carolline, M.Ds

Peter Muljono, Dipl. Arts



PROGRAM STUDI D-III SENI RUPA DAN DESAIN
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2019

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan pelaksanaan tugas akhir yang berjudul “Arat Sabulungan”. Laporan Tugas akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md) Program Studi Diploma III Seni Rupa dan Desain Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha. Dalam proses penyusunan laporan Tugas Akhir, penulis mendapatkan bimbingan dan saran dari berbagai pihak. Penulis secara khusus berterima kasi kepada:

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S. T., M.Com., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
2. Ibu Isabella Isthipraya, S.Ds., M.Ds., selaku Ketua Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
3. Bapak Andi Aulia Hamzah S.IP., M.Ds., selaku Wakil Ketua Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
4. Ibu Dewi Isma Aryani, M.Ds. selaku Koordinator Proyek Akhir Program Studi D-III Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
5. Ibu Grace Carolline, M.Ds. selaku dosen pembimbing I
6. Bapak Peter Muljono, Dipl. Arts selaku dosen pembimbing II
7. Pihak lain yang telah mendukung dan mmbantu dalam pembuatan laporan ini dan tidak dapat disebutkan satu per satu

Laporan tugas akhir yang jauh dari kata sempurna ini diharapkan dapat bermanfaat Bagi berbagai pihak yang membacanya.

Bandung, 22 Mei 2019

Femina Dumiyanti