

「十四才の母」と言うテレビドラマの十代女性に妊娠影響。

論文

デフィ ユディアンティ

1542028



日本文学科  
文学部  
マラナタキリスト教大学  
バンドウン  
2019

**DAMPAK KEHAMILAN PADA REMAJA YANG  
TERCERMIN DI DALAM DRAMA**

***“JUUYON SAI NO HAHA”***

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai syarat lulus studi sarjana di  
Fakultasi Sastra Universitas Kristen  
Maranatha**

**Oleh:  
DEVI YUDIANTI  
1542028**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG  
2019**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang mengambil judul *“Dampak Kehamilan Pada Remaja Yang Tercermin di Dalam Drama Juuyon Sai No Haha”*

Tujuan penulisan skripsi ini untuk memenuhi sebahagian syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S) bagi mahasiswa program S-1 di program studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha. Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan Penulis. Sehingga Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun mudah-mudahan dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai. Penulis secara khusus ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada pihak-pihak yang telah membantu, yaitu:

1. Yang tercinta kedua orang tua yaitu Papa Dedi dan Mama Yuli yang selalu mendoakan, mendukung, memberi motivasi dan dorongan, serta selalu sabar menunggu sampai terselesaikannya penulisan ini. Kepada

Koko Kristian dan Handi yang selalu mendoakan, mendukung dan menyemangati dalam menyelesaikan skripsi ini.

2. Bapak Anton Sutandio, Ph.D. selaku Dekan di Fakultas Sastra Universitas Kristen Maranatha Bandung.
3. Yth. Bapak Drs. Dance Wamafma, M.Si selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang dan selaku pembimbing sinopsis yang telah meluangkan banyak waktu untuk membantu dan mendengarkan penulis.
4. Yth. Ibu Ethel D. Lewerissa, S.S., M.A selaku Dosen Pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktunya, memberi dukungan, bantuan, bimbingan, dan selalu sabar membimbing selama penulisan skripsi ini.
5. Yth. Ibu Marisa Rianti, S.S., M.Hum selaku Dosen Pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktunya dan bersedia mendengar keluh dan kesah penulis selama menyelesaikan penulisan, serta selalu sabar dalam membimbing, memberi dukungan, mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Yth. Ibu Marisa Rianti, S.S., M.Hum dan Ibu Ethel D. Lewerissa, S.S., M.A selaku Dosen Pembimbing Seminar yang telah membimbing, memberi motivasi dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.
7. Yth. Seluruh Dosen-dosen di Program Studi Sastra Jepang Maranatha, yang selama ini telah mendidik, memberikan ilmunya kepada penulis, memberikan masukan serta motivasi ketika penulis sedang melakukan proses penyusunan skripsi.

8. Seluruh Staf Tata Usaha Jurusan Sastra Jepang yang telah memberikan bantuan selama penulis menuntut ilmu.
9. Teman-teman seperjuangan skripsi Eric, Ames, Adel, Yeni, Lidya, Tata, Caca dan juga Wina, Anna serta teman-teman tercinta lainnya, terimakasih atas perhatian, dukungan, motivasi, doa, dan kesediaan untuk membantu penulis menyusun skripsi ini.
10. Seluruh Senpai, Kouhai dan Teman-teman Angkatan 2015 yang telah memberi dukungan dan bantuannya selama ini.
11. Starbuck, J.Co, dan perpustakaan Universitas Kristen Maranatha yang telah menyediakan tempat dan wifi untuk penulis dalam mengerjakan skripsi ini.

Akhirnya, Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan Penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga skripsi yang ditulis oleh Penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini semoga segala amal dan kebbaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Tuhan YME, Amin.

Bandung, April 2019

Penulis