

**ANALISIS KONSEP TUJUH KEBAJIKAN
JAMES STALKER PADA *MANGA 07-GHOST***

SKRIPSI

Diajukan untuk meraih gelar sarjana
pada Program Studi S-1 Sastra Jepang
Fakultas Sastra Universitas Kristen Maranatha

Disusun oleh :

Ames Angelline Azaria (1442003)



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2019**

漫画「セブンゴースト」にあるジェームス・ストーカーの
七つの美徳の概念の解析

論文

アメス・エンジェリン・アザリア
(1442003)



日本文学科
文学部
マラナタキリスト大学
バンドウン
2019

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerah-Nya pada kesempatan kali ini, penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Konsep Tujuh Kebajikan James Stalker pada *Manga 07-Ghost*”. Selama mengerjakan penelitian ini, penulis mendapatkan hal-hal baru yang menambah pengetahuan.

Penulis menyadari tanpa pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung tugas ini tidak dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Pak Anton Sutandio, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Sastra, yang juga telah mengizinkan penulis untuk melakukan pertukaran pelajar ke Jepang selama 1 (satu) semester.
2. Pak Drs. Dance Wamafma, M.Si., selaku Ketua Program Studi Sastra Jepang dan juga Dosen Wali penulis, yang telah banyak sekali membantu penulis di dalam studi.
3. Ibu Ethel D. Lewerissa, SS., M.A., selaku Dosen Pembimbing, yang telah meluangkan waktunya demi membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
4. Ibu Dr. Sri Iriantini, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Sinosis, yang telah meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam penyusunan sinopsis.
5. Para Dosen yang telah membantu penulis untuk sampai ke titik terakhir dalam studi, di antaranya Ibu Elyzabeth Esther F. Simarmata, S.S., M.A., Dra. Renariah, M.Hum., Pak Kamaga Masamu, Pak Ferry Kurniawan, S.S., M.Si., dan para dosen lainnya.
6. Kepada orang tua dan saudara penulis yang sudah membantu penulis sepanjang pengerjaan skripsi.
7. Gebbie De Nova, teman seangkatan yang sudah menemani penulis selama perkuliahan dan saling menyemangati satu sama lain untuk segera menyelesaikan studi, juga Natalia Czarnecka, teman yang berada di ujung dunia yang sudah menemani penulis mengerjakan skripsi sampai malam suntuk.
8. Para *Senpai* yang sudah membimbing penulis selama skripsi, khususnya Jessica-*senpai*, Yani-*senpai*, dan Denanda-*senpai*.

9. Teman-teman angkatan 2014 yang sudah menyemangati penulis, khususnya Adelina, Irfan, Nisa, Anin, Alm. Leo, Kevin, dan yang lainnya.
10. Para Kouhai yang juga sudah menyemangati penulis, khususnya Chen, Kristina Widia (Iting), Eki, Thomas, Egin, Devi, Dinda, Caca, dan yang lainnya.
11. Teman-teman seperjuangan FGO Sasjep X yang sudah memberikan hiburan ditengah kepusingan skripsi, dan
12. Para anggota Teater Topeng Maranatha yang memberikan penulis kesempatan untuk bercanda tawa bersama, khususnya Becky, Akiko, Ivan, Kresna, Bang Ardi, juga anggota lain yang mendukung penulis.

Juga kepada seluruh keluarga maupun teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Penulis menyadari bahwa tugas ini masih jauh dari sempurna, karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca agar dapat dihasilkan karya yang lebih baik. Akhir kata melalui skripsi ini penulis berharap agar pembaca dapat memperluas pengetahuan serta wawasannya.

Bandung, April 2019

Penulis