

BAB IV

KESIMPULAN

Penulis menggambarkan kepribadian Anna menjadi anak yang pemurung, penyendiri, pemalu, *introvert* atau tertutup, dan kasar. Hal tersebut terjadi karena kesalahpahaman Anna dengan Yoriko, pada saat Anna mengetahui jika kehidupannya dibiayai oleh subsidi pemerintah. Anna merasa tersinggung dengan perlakuan Yoriko.

Kondisi kepribadian tokoh utama dipengaruhi oleh faktor masa lalu, di dalam film faktor yang mendominasi penyebab berubahnya kepribadian Anna ialah faktor keluarga. Salah satu penyebab faktor tersebut dapat mempengaruhi perubahan pada Anna ialah pada saat Anna kecil, ia merasa jika ibu dan nenek nya membuangnya, dan pada saat Anna mengetahui jika Yoriko menerima uang subsidi tunjangan dari pemerintah untuk menghidupi Anna dan orang-orang yang menganggap ia aneh membuatnya menjadi trauma. Karena itu menjadikan Anna berpikir jika orang di sekelilingnya tidak menyukainya bahkan ibunya sendiri. Hal tersebut menjadi pemicu kepribadian Anna menjadi berubah, dari saat Anna kecil adalah anak yang periang, karena hal tersebut Anna menjadi anak yang penyendiri dan Anna menjadi anak yang tidak memiliki kemauan untuk bersosialisasi. Karena faktor tersebut berpengaruh pada keseharian Anna, membuat Anna menutup diri pada lingkungan sekitar

Perubahan kepribadian pada Anna terjadi saat Anna mengenal dan berteman dengan Marnie, saat Anna bersama Marnie Anna dapat mengeluarkan semua keluh kesah yang tidak dapat ia keluarkan pada saat sedang sendiri atau bersama orang lain

di dekatnya. Setelah Anna mengetahui siapakah Marnie sebenarnya, dan saat Anna mengetahui cerita Marnie, Anna tersadar bahwa yang selama ini ia lakukan itu salah. Anna merasa ia adalah anak paling tidak beruntung karena orang tua dan nenek yang Anna sayang meninggalkannya. Setelah Anna mengetahui jika Marnie adalah neneknya, Anna menjadi lebih periang dan memiliki kemauan untuk berteman dengan orang baru. Anna menjadi seseorang yang terbuka dan pemaaf, Anna juga menjadi anak yang banyak tersenyum.

