

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS.....	i
TABLE OF CONTENTS.....	ii
ABSTRACT	iv
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
1.1 Background of the Study	1
1.2 Statement of the Problem	4
1.3 Purpose of the Study.....	4
1.4 Organization of the Thesis.....	4
CHAPTER TWO: LITERATURE REVIEW	6
2.1 Narrative Poem.....	6
2.2 Stylistics	6
2.3 Narrative Structure	7
2.3.1 Abstract	7
2.3.2 Orientation.....	7
2.3.3 Complicating Action	8
2.3.4 Evaluation	8
2.3.4.1 External Evaluation	8
2.3.4.2 Internal Evaluation	8
2.3.5 Resolution	11
2.3.6 Coda	11
2.4 Sia & Tubac's <i>The Labovian Functional Categories in the Written Personal Narratives</i>	11
CHAPTER THREE: METHODS OF RESEARCH.....	13
CHAPTER FOUR: NARRATIVE STRUCTURE OF DAHL'S "LITTLE RED RIDING HOOD AND THE WOLF"	
4.1 Abstract.....	17
4.2 Orientation	18
4.3 Complicating Action	20
4.4 Evaluation.....	22
4.4.1 External Evaluation	22

4.4.2 Internal Evaluation	24
4.5 Resolution.....	28
4.6 Coda.....	29
CHAPTER FIVE: CONCLUSION	30
REFERENCES	34
APPENDICES	39



ABSTRACT

Dalam skripsi ini saya menganalisis struktur naratif dari sebuah puisi yang berjudul “Little Red Riding Hood and the Wolf” yang ditulis oleh Roald Dahl. Dalam menganalisis puisi tersebut, saya menggunakan teori struktur naratif yang digagas oleh William Labov. Penelitian ini bertujuan untuk menemukan struktur naratif di dalam puisi “Little Red Riding Hood and the Wolf” dan juga untuk mengetahui efek yang ditimbulkan oleh penggunaan struktur naratif kepada pembaca, khususnya anak – anak.

Struktur naratif merupakan bagian dari Stilistika. Stilistika sendiri adalah ilmu yang mempelajari gaya bahasa seseorang, khususnya penulis. Struktur naratif terbagi kedalam enam bagian, yaitu *abstract, orientation, complicating action, evaluation, resolution* dan *coda*.

Akan tetapi, setelah saya menganalisa “Little Red Riding Hood and the Wolf”, saya hanya menemukan empat dari enam struktur naratif tersebut. Saya hanya menemukan *orientation, complicating action, evaluation, dan resolution*.

Struktur naratif dapat menarik pembaca, khususnya anak – anak untuk membaca puisi ini karena struktur naratif dapat membuat puisi ini menjadi lebih menarik dan berbeda dengan versi - versi *Little Red Riding Hood* lainnya. Selain itu, struktur naratif juga dapat menghibur anak – anak sebagai pembaca dengan adanya unsur humor yang ditimbulkan oleh struktur naratif di dalam puisi ini.