

DAFTAR PUSTAKA

Acuan dari buku:

Becherel, Lionel., & Vellas, Francois. (2008). *Pemasaran Pariwisata Internasional*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Cope, Peter. (2005). *Creative Digital Photography: A Practical Guide to Image Enhancement Techniques*. Camberwell:Vicking.

Danovar, Agnes. (2013). *Kisah Hidup Queeny Chang: Putri Orang Terkaya di Indonesia Asal Medan*. Jakarta: Intibook Publisher.

Frost, Lee. (2005). *The A-Z of Creative Photography*. New York: Amphoto Books.

Hall, C. M., & Mc Arthur, S. (1993). *Heritage Management: An Introductory Framework*. Auckland: Oxford University Press.

Sinar, Teungku Lukman. 2018. *Sejarah Medan Tempo Doeloe*. Medan: Sinar Budaya Group.

Spillane, James. 1994. *PARIWISATA INDONESIA: Siasat Ekonomi dan Rekayasa Kebudayaan*. Jakarta:Penerbit Kanisius & Lembaga Studi Realino.

Acuan dari artikel online:

Firas, Fadli. "Tjong A Fie Mansion: Sejarah Pengaruh Cina di Kota Medan". https://www.kompasiana.com/fadlirakhmad/tjong-a-fie-mansion-sejarah-pengaruh-cina-di-kota-medan_56987287e8afbd3b06a09fc1 (diakses pada 10 April 2018).

Tjong A Fie Mansion. His Story. <http://tjongafiemansion.org/about#bio> (diakses pada tanggal 4 Februari 2018).

Semedan. “Mesjid Lama, Mesjid Bengkok Medan”.

<https://www.semadan.com/2015/08/mesjid-lama-mesjid-bengkok-medan.html>

(diakses pada tanggal 4 Februari 2019).

Acuan dari jurnal online:

Hariyanto, Ahmad Febri. (2018). *Perancangan Promosi Wisata Kota Medan dalam Bentuk Media Audio Visual*. Diunduh 20 April 2018 dari

<http://ejournal.unp.ac.id/index.php/dkv/article/download/9153/6913>

