

PERANCANGAN PENGEMBANGAN MOTIF BATIK SENTANI PAPUA

RANCANG DKV IV | SEMESTER GENAP 2018/2019

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Sastra Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Fontika Salsabila

NRP 1564057

Dosen Pembimbing:

Monica Hartanti, S.Sn., M.Ds.

Berti Alia Bahaduri, S.Kr., M.Ds



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

MEI 2019

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, Kami panjatkan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah-Nya kepada kami, sehingga kami dapat menyelesaikan laporan kerja praktik ini. Atas dukungan moral dan materil yang diberikan dalam penyusunan laporan ini, maka penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah Subhanahu Wata'ala, yang telah memberikan segala kemudahan serta meridhai pelaksanaan tugas akhir sampai pembuatan laporan selesai.
2. Ibu Maria Pulanda Ibo selaku pemilik sanggar Putri Dobonsolo, yang memberikan bimbingan, dan kesempatan untuk mengizinkan membuat tugas akhir mengenai Batik Sentani.
3. Ibu Monica Hartanti, S.Sn., M.Ds. selaku guru pembimbing I dan Berti Alia Bahaduri, S.Kr., M.Ds, selaku guru Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, ide, dorongan serta masukan sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
4. Ibu Elliati Djakaria, Dipl.-Ing., M.Min yang memberikan bimbingan, saran, dan ide mengenai topik tugas akhir.
5. Orang Tua yang selalu memberikan dukungan moral maupun materil.
6. Para Sahabat yang senantiasa membantu mengerjakan tugas akhir, pameran, sampai penyusunan laporan dengan baik.

Mohon maaf apabila banyak kesalahan, tugas akhir ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun dari rekan-rekan sangat dibutuhkan. Terimakasih.

Bandung, 23 Mei 2019

Fontika Salsabila

1564057