

**PERANCANGAN MEDIA GAME UNTUK MEMPERKENALKAN
TARIAN TRADISIONAL JAWA BARAT PADA GENERASI
MUDA**

LAPORAN TUGAS AKHIR

RANCANG DKV V SEMESTER GENAP 2018/2019

Disusun oleh:

Richard Suryadi Putera

1564030

Dosen Pembimbing:

Peter Rhian Gunawan M.Ds.

640083

Miki Tjandra, B.Ds, M.Ds.

640058



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2019**

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya yang melimpah, penulis dapat menyelesaikan proses perkuliahan di Universitas Kristen Maranatha.

Laporan ini dibuat untuk memenuhi kewajiban Tugas Akhir di Fakultas Seni Rupa dan Desain, Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual, Universitas Kristen Maranatha Bandung.

Dalam penyusunan laporan magang ini, tentu tak lepas dari bantuan berbagai pihak. Maka penulis ucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Pihak-pihak yang terkait itu diantaranya sebagai berikut :

1. Bapak Peter Rhian Gunawan M.Ds. dan Bapak Miki Tjandra, B.Ds, M.Ds. selaku Pembimbing I dan Pembimbing II Tugas Akhir yang telah memberi pengarahan pada penulis.
2. Semua Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan pelajaran selama penulis menimba ilmu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha sejak penulis memulai perkuliahan tahun 2015 sampai tanggal laporan ini dibuat
3. Orang Tua yang telah mendukung secara moral maupun materi selama penulis berkuliah di Universitas Kristen Marantaha
4. PT. Ateja Tritunggal yang telah memberikan beasiswa kepada penulis pada periode 2018-2019.
5. Teman-teman yang menginspirasi dan mendukung penulis selama perkuliahan di Universitas Kristen Maranatha.

Karena semua bantuan yang telah penulis sebutkan diatas, maka penulis bisa menyelesaikan perkuliahan dengan sebaik-baiknya. Laporan ini memang masih jauh dari kesempurnaan, tapi penulis sudah berusaha sebaik mungkin. Saya ucapkan terima kasih dan semoga laporan ini bermanfaat.

Bandung, 29 Mei 2019

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Richard Suryadi Putera

1564030