

BAB V

KESIMPULAN

Setelah penulis melalui proses penelitian dan juga perancangan media game untuk memperkenalkan tari tradisional Jawa Barat kepada generasi muda, dapat ditarik suatu kesimpulan bahwa memang budaya Indonesia, khususnya dalam hal ini tari tradisional, membutuhkan upaya bersama untuk dilestarikan, segala macam bentuk usaha yang dapat kita lakukan untuk membantu melestarikan budaya-budaya ini akan sangat bermanfaat bagi kelangsungan identitas kita sebagai bangsa Indonesia.

Walau demikian, kita sebagai desainer grafis harus menggunakan ilmu yang didapat selama masa pembelajaran untuk merancang, mengemas, dan menyajikan pesan-pesan dan upaya-upaya pelestarian budaya tradisional tari tradisional Indonesia ini dengan baik dan seksama. Berbagai riset harus dilakukan baik langsung maupun studi pustaka untuk mempelajari lebih dalam pesan apakah yang akan disampaikan kepada generasi muda lewat tari tradisional ini. Sehingga pada akhirnya, media yang dirancang tidak hanya saja bekerja dengan baik secara teknis namun juga memberikan dampak yang sesuai dengan tujuan perancangan yang sudah ditetapkan.

Harapan penulis untuk generasi yang akan datang adalah para anak muda lebih mengenal, menyukai, bahkan bangga dengan budaya yang dimiliki Bangsa Indonesia, khususnya tari tradisional di Jawa Barat, walaupun tidak semua memiliki talenta dan ketekunan yang sama untuk belajar kesenian tersebut secara langsung, ataupun menjadi pengajar yang meneruskan ilmunya kepada generasi selanjutnya, setidaknya generasi muda yang akan datang masih memaknai identitas kita sebagai Bangsa Indonesia yang memiliki berbagai macam kesenian dari berbagai macam budaya.