

**PERANCANGAN INTERIOR RETAIL DAN KAFE
EXPLORE OF CHUPA CHUPS DENGAN
KONSEP “DAISY”**

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Dibuat dan disusun untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar Strata satu pada Fakultas Seni Rupa dan Progam Studi Desain Interior Universitas Kristen Maranatha

Disusun Oleh
Disi Anisa Hanifah
1563044



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA BANDUNG
2019**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan Tugas Akhir dengan lancar, baik, dan tepat waktu. Penyusunan laporan ini bertujuan untuk memenuhi syarat kelulusan yang diwajibkan bagi setiap mahasiswa Program Studi Strata 1 Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Tugas Akhir penulis merupakan sebuah perancangan retail dan kafe dari sebuah merek lollipop ternama Chupa Chups. Perancangan ini merupakan tempat berwisata bagi keluarga yang menghabiskan waktu pekannya untuk berlibur. Dengan tema *explore* yaitu banyaknya produk dan olahan Chupa Chups yang sangat beragam dan banyak masyarakat yang belum mengetahui. Dengan demikian penulis memiliki harapan agar Tugas Akhir ini dapat menyampaikan dan menginformasikan keanekaragaman produk baru dari Chupa Chups yang dapat dinikmati dan dirasakan untuk semua masyarakat.

Dalam menyusun laporan Tugas Akhir ini penulis banyak mendapatkan ilmu dan pengetahuan baru namun selain itu penulis mengalami banyak tantangan dan beberapa masalah, baik dalam hal pengumpulan data ukuran setiap produk hingga studi banding yang sulit ditemukan karena tidak banyak retail candy di Indonesia. Dengan bantuan dan dukungan dari banyak pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan membimbing penulis sehingga laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu :

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Bapak Erwin Ardianto Halim, S.Sn., M.F.A. selaku Ketua Jurusan Program Studi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Ibu Yudita Royandi, S.T., S.Ds., M.Ds. selaku koordinator perancangan Tugas Akhir.

4. Ibu Shirly Nathania Suhanjyo, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing 1 dan bapak Miky Endro Santoso, S.Sn., M.T. selaku dosen pembimbing 2 Tugas Akhir yang telah memberikan waktu, dukungan dan ilmunya untuk membimbing penulis dalam terlaksananya Tugas Akhir ini.
5. Orangtua, Kakak-kakak dan Keluarga yang selalu memberikan dukungan selama penyusunan dan pengerjaan Tugas Akhir baik dalam bentuk moral dan material.
6. Brenda Brilianita, Lydia, dan Risya Monica S. selaku sahabat yang memberikan dukungan untuk penyelesaian dan pengerjaan Tugas Akhir ini.
7. Teman-teman seperjuangan mahasiswa Desain Interior yang telah mendukung hingga terlaksananya Tugas Akhir ini.
8. Semua pihak dan kerabat yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah banyak memberikan dukungan dalam pelaksanaan Tugas Akhir ini.

Akhir kata semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan kedepannya. Terima kasih.

Bandung, 27 Mei 2019

Disi Anisa Hanifah