

ABSTRAK

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, penulis membahas mengenai *re-design* interior sebuah Gedung Sarana Kegiatan di Gereja Katedral St. Petrus Bandung dengan seluruh fasilitas pendukungnya. Tujuan dari *re-design* adalah antara lain untuk memenuhi kebutuhan dan memaksimalkan pemanfaatan ruang agar dapat mewadahi kebutuhan pengguna, selain itu mewujudkan ide desain sesuai tema dan konsep yang sudah direncanakan.

Gedung Sarana Kegiatan yang berfungsi untuk mewadahi kegiatan diluar perayaan liturgi juga harus bisa memenuhi kebutuhan umat Katolik di Bandung karena Gereja Katedral St. Petrus Bandung merupakan pusat keseluruhan Gereja Katolik di Bandung. Seiring berjalannya waktu, umat Katolik di Bandung yang terdata pada tahun 2018 sebanyak 2500 umat yang turut aktif mengikuti perayaan liturgi dan kegiatan diluar liturgi (Sumber: Data Umat Keuskupan Bandung). Hal tersebut mengakibatkan keterbatasan ruang dan membutuhkan *redesign* untuk Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St, Petrus Bandung.

Persoalan desainnya adalah bagaimana memenuhi kebutuhan Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung untuk memaksimalkan pemanfaatan ruang agar dapat mewadahi kebutuhan pengguna, lalu bagaimana menciptakan suasana kebersamaan dengan menyertakan kehadiran Tuhan, dan bagaimana mengaplikasikan tema “Pohon Ara” dengan gaya desain Neo-gotik dalam mendesain Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung.

Tujuan dari perancangan ini adalah memenuhi kebutuhan Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung untuk dapat memaksimalkan pemanfaatan ruang agar dapat mewadahi kebutuhan pengguna, lalu menciptakan suasana kebersamaan dengan menyertakan kehadiran Tuhan, dan mengaplikasikan tema “Pohon Ara” dengan gaya desain Neo-Gotik dalam mendesain Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung.

Kata Kunci:

Gereja Katedral St. Petrus Bandung, Interior Gedung Sarana Kegiatan, *Re-design* Interior.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	1
ABSTRAK	2
DAFTAR ISI	3
DAFTAR GAMBAR	5
DAFTAR TABEL	7
BAB I PENDAHULUAN	8
1.1 Latar Belakang	8
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Ide/Gagasan Perancangan	10
1.4 Rumusan Masalah	10
1.5 Tujuan Perancangan	10
1.6 Manfaat Perancangan.....	11
1.7 Ruang Lingkup Perancangan	11
1.8 Sistematika Penulisan	12
BAB II STUDI LITERATUR	14
2.1 Gereja.....	14
2.2 Sejarah Gereja Katedral St. Petrus Bandung	15
2.3 Standar Ergonomi Ruang	17
2.4 Art Deco	30
2.5 Neo-Gotik Perancangan Schoemaker	34
2.6 Pohon Ara	38
2.7 Studi Banding	41
BAB III OBJEK PERANCANGAN GEDUNG SARANA KEGIATAN GEREJA	
KATEDRAL ST. PETRUS BANDUNG	48
3.1 Deskripsi Objek	48
3.2 Analisa Fisik	49
3.3 Data Pengguna	53
3.4 Analisa Fungsi	63
3.5 Ide Implementasi Konsep	67
3.6 Sketsa Ide	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gereja Katolik	14
Gambar 2.2 Gereja St. Franciscus Regis	15
Gambar 2.3 Gereja Katedral St. Petrus Bandung	16
Gambar 2.4 Gereja Katedral St. Petrus Bandung	17
Gambar 2.5 Ergonomi Ruang Duduk	18
Gambar 2.6 Ergonomi Ruang Duduk	19
Gambar 2.7 Ergonomi Ruang Duduk	19
Gambar 2.8 Ergonomi Kantor Pribadi.....	20
Gambar 2.9 Ergonomi Kantor Pribadi.....	21
Gambar 2.10 Ergonomi Kantor Publik.....	21
Gambar 2.11 Ergonomi Kantor Publik.....	22
Gambar 2.12 Ergonomi Kantor Publik.....	23
Gambar 2.13 Ergonomi Kantor Publik.....	23
Gambar 2.14 Ergonomi Kantor Publik.....	24
Gambar 2.15 Ergonomi Kantor Publik.....	25
Gambar 2.16 Ergonomi Kantor Publik.....	25
Gambar 2.17 Ergonomi Kantor Publik.....	26
Gambar 2.18 Ergonomi Kantor Publik.....	26
Gambar 2.19 Ergonomi Ruang Penerima Tamu	27
Gambar 2.20 Ergonomi Ruang Penerima Tamu	28
Gambar 2.21 Ergonomi Ruang Rapat.....	29
Gambar 2.22 Ergonomi Ruang Rapat.....	29
Gambar 2.23 Ergonomi Ruang Rapat.....	30
Gambar 2.24 Arsitektur Gotik.....	31
Gambar 2.25 Pointed Arch	32
Gambar 2.26 Clustered Columns	33
Gambar 2.27 Buttress	33
Gambar 2.28 Rib Vaults	34
Gambar 2.29 Flying Buttressess.....	34
Gambar 2.30 Kata Patri	35
Gambar 2.31 Menara Lonceng.....	36
Gambar 2.32 Gargoyle	36
Gambar 2.33 Rose Window.....	37

Gambar 2.34 Pintu Gotik	38
Gambar 2.35 Fasad Bangunan Gereja Katedral Jakarta	42
Gambar 2.36 Fasad Bangunan Gereja Katedral Jakarta	42
Gambar 2.37 Interior Resepsionis GSK Gereja Katedral Jakarta	43
Gambar 2.38 Interior Sekretariat GSK Gereja Katedral Jakarta	43
Gambar 2.39 Interior Ruang Rapat GSK Gereja Katedral Jakarta	44
Gambar 2.40 Interior Ruang Pertemuan GSK Gereja Katedral Jakarta	44
Gambar 2.41 Interior Main Hall Gedung Pusat Pastoral Keuskupan Bandung	45
Gambar 2.42 Interior Gedung Pusat Pastoral Keuskupan Bandung	46
Gambar 2.43 Interior Gedung Pusat Pastoral Keuskupan Bandung	46
Gambar 2.44 Interior Gedung Pusat Pastoral Keuskupan Bandung	47
Gambar 2.45 Interior Gedung Pusat Pastoral Keuskupan Bandung	47
Gambar 3.1 Lokasi Gereja Katedral St. Petrus Bandung	48
Gambar 3.2 Fasad Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung	51
Gambar 3.3 Interior Gedung Sarana Kegiatan 1	51
Gambar 3.4 Fasad Gedung Sarana Kegiatan 2	52
Gambar 3.5 Interior Gedung Sarana Kegiatan 3	56
Gambar 3.6 Jadwal Pelayanan Karyawan dan Pastur	57
Gambar 3.7 Streamline Deco	67
Gambar 3.8 Pola Bentuk Geometri Zig-Zag	68
Gambar 3.9 Study Image	69
Gambar 3.10 Study Image	69
Gambar 3.11 Study Image	70
Gambar 3.12 Study Image	70
Gambar 3.13 Warna Konsep	71
Gambar 3.14 Kayu Jati	71
Gambar 3.15 Conwood	71
Gambar 3.16 Sketsa Ide Kapel	72
Gambar 3.17 Sketsa Ide Ruang Adorasi	73
Gambar 4.1 Denah General Lantai Basement	74
Gambar 4.2 Denah General Lantai 1	75
Gambar 4.3 Denah General Lantai 2	76
Gambar 4.4 Denah General Lantai Basement	77
Gambar 4.5 Denah General Lantai 1	78
Gambar 4.6 Denah General Lantai 2	78

Gambar 4.7 Denah General Lantai 3	79
Gambar 4.8 Denah Khusus Lantai Basement	80
Gambar 4.9 Desain Kapel	81
Gambar 4.10 Desain Ruang Adorasi	81
Gambra 4.11 Denah Khusus Lantai 1	82
Gambar 4.12 Desain Ruang Sekretariat	83
Gambar 4.13 Desain Ruang Tamu Pastur	83
Gambar 4.14 Desain Kantor Komisi Sosial	84
Gambar 4.15 Desain <i>Hall</i>	84
Gambar 4.16 Desain Toko Benda Rohani	85
Gambar 4.17 Desain Toko Sembako	85
Gambar 4.18 Denah Khusus Lantai 2	86
Gambar 4.19 Desain Kamar Tidur Pastur	86
Gambar 4.20 Desain Ruang Kerja Pastur	87
Gambar 4.21 Desain Area Makan Pastur	87
Gambar 4.22 Desain Area Santai Pastur	88
Gambar 4.23 Desain Area Membaca Pastur	88



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Umat di Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung	53
Tabel 3.2 Jadwal Kegiatan Umat di Gedung Sarana Kegiatan Gereja Katedral St. Petrus Bandung	55
Tabel 3.3 Struktur Organisasi DPPH	56
Tabel 3.4 Struktur Organisasi Bidang Pewartaan	56
Tabel 3.5 Struktur Bagian Rumah Tangga	56
Tabel 3.6 Struktur Organisasi Bidang Liturgi	57
Tabel 3.7 Struktur Organisasi Bidang Pelayanan	57
Tabel 3.8 Struktur Organisasi Bidang Persaudaraan	58
Tabel 3.9 Struktur Bidang Kategorial	58
Tabel 3.10 Struktur Organisasi Lingkungan dan Wilayah	59
Tabel 3.11 Agenda Kegiatan	59
Tabel 3.12 Agenda Kegiatan	60
Tabel 3.13 Agenda Kegiatan	60
Tabel 3.14 Agenda Kegiatan	61
Tabel 3.15 Agenda Kegiatan	61
Tabel 3.16 Agenda Kegiatan	61
Tabel 3.17 Agenda Kegiatan	62
Tabel 3.18 Agenda Kegiatan	62