

## **ABSTRACT**

“Hippie Hostel” is lodge for a backpackers in Bandung, with the main target of the lower class to the middle class to answer for people who need cheap and practical hotels. Hippie is the concept for this Hostel the design chosen because the style has strong characteristics and has characteristics that have high aesthetic value. This style also describes people who have artistic souls representing freedom, peace, gentleness, and intimacy that is basic characteristics. Flowers as a symbol they are so this style is very full of colors like the color of flowers. The same with the city of Bandung, which is also known as a city of flowers, art and high culture and creative. Bandung society is also known for its gentleness and friendliness people. The colors in this design can also represent that Indonesia is a country that is colored both from ethnicity and culture. The theme applied is “Uniqe, Artistic and Freedom” because of that theme can describe the characteristics of the city Bandung.

Keywords: Bandung, Flower, Hippie, Hostel

## **ABSTRAK**

"Hippie Hostel" adalah penginapan untuk backpacker di Bandung, dengan target utama kelas bawah untuk orang-orang yang membutuhkan hotel yang murah dan praktis. Hippie adalah konsep untuk desain Hostel ini dipilih karena gaya memiliki karakteristik dan karakteristik yang kuat yang memiliki nilai estetika tinggi. Gaya ini juga menggambarkan orang-orang yang memiliki jiwa artistik yang mewakili kebebasan, kedamaian, kelembutan, dan keintiman yang merupakan karakteristik dasar. Bunga sebagai simbol mereka sehingga gaya ini sangat penuh warna seperti warna bunga. Sama dengan kota Bandung, yang juga dikenal sebagai kota bunga, seni dan budaya tinggi serta kreatif. Masyarakat Bandung juga dikenal karena kelembutan dan keramahan masyarakatnya. Warna-warna dalam desain ini juga dapat mewakili bahwa Indonesia diwarnai baik dari etnis dan budaya. Tema yang diterapkan adalah "Uniqe, Artistik dan Kebebasan" karena tema itu dapat menggambarkan karakteristik kota Bandung.

Kata Kunci : Bandung, Bunga, Hippie, Hostel

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
ABSTRAK.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR BAGAN.....	vii
DAFTAR DIAGRAM.....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Ide Perancangan .....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Perancangan.....	6
1.6 Manfaat Perancangan.....	6
1.7 Ruang Lingkup Perancangan.....	7
1.8 Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II LITERATUR HOSTEL.....</b>	<b>9</b>
2.1 Hotel .....	9
2.1.1 Definisi Hotel.....	9
2.1.2 Jenis-jenis Penginapan.....	10
2.1.3 Klasifikasi Hotel.....	14
2.2 Hostel .....	22
2.2.1 Definisi Hostel .....	22
2.2.2 Jenis-jenis Kamar di Hostel .....	23
2.2.3 Fasilitas Hostel.....	23
2.3 Pengertian Backpacker.....	24
2.3.1 Karakteristik wisatawan Backpacker .....	24
2.4 Tema/Konsep .....	25
2.4.1 Tema: Unique, Artistic, Freedom.....	25

2.4.2 Konsep: Hippie .....	26	U
2.5 Bandung Backpacker Hostel dengan konsep Hippie.....	27	
2.5.1 Lobby Hostel.....	28	
2.5.2 Kamar Hostel.....	28	
2.5.3 Pantry.....	29	
2.5.4 Living room.....	30	
2.6 Pencahayaan.....	30	
2.7 Sistem Penghawaan.....	31	
2.8 Sistem Pengendalian Kebakaran.....	32	
2.9 Studi Banding	34	
2.9.1 My Pod Room	34	
2.9.2 Buton Backpacker Bandung.....	36	
<b>BAB III DATA PERANCANGAN HOSTEL DENGAN KONSEP</b>		
<b><i>HIPPIE</i></b> .....	<b>38</b>	
3.1 Deskripsi Proyek .....	38	
3.2 Deskripsi Site dan Bangunan .....	39	
3.2.1 Analisa Tapak	39	
3.3 Analisa Pengguna.....	45	
3.3.1 Identifikasi User	45	
3.3.2 Flow Activity User.....	45	
3.3.3 Struktur Organisasi dan Job desc .....	46	
3.4 Bubble Diagram .....	47	
3.5 Tabel Kebutuhan Ruang.....	48	
3.5 Zoning Blocking.....	52	
3.7 Ide/Implementasi Konsep .....	56	
3.7.1 Studi Image	56	
<b>BAB IV PENERAPAN DAN PEMBAHASAN KONSEP DALAM DESAIN</b>		
<b>HOSTEL BACKPACKER BANDUNG.....</b>	<b>57</b>	
4.1 Deskripsi Proyek .....	57	
4.2 Deskripsi Temaa/konsep .....	57	
4.3 Tema/Konsep	58	
4.3.1 Tema	58	

4.3.2 Konsep .....	59
4.3.3 Penerapan Tema dan Konsep .....	59
4.4 Desain .....	62
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>71</b>
5.1 Kesimpulan... ..	71
5.2 Saran.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>
Buku.....	72
Internet.....	73



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gaya Fashion Hippie.....	19
Gambar 2.2 Ergonomi Jarak Ketinggian pada ranjang susun .....	21
Gambar 2.3 Façade My pod room.....	25
Gambar 2.4 Locker My Pod room .....	25
Gambar 2.5 Bedroom di My Pod Room .....	26
Gambar 2.6 Toilet di My Pod Room.....	26
Gambar 2.7 Tipe kamar double di Buton Backpacker Hostel .....	27
Gambar 2.8 Tipe kamar dorm di Buton Backpacker Hostel.....	28
Gambar 3.1 Peta lokasi Prima rasa bakery and pastry .....	30
Gambar 3.2 Façade bangunan prima rasa bakery and pastry .....	31
Gambar 3.3 Zoning Blocking Ground Floor.....	42
Gambar 3.4 Zoning Blocking First Floor.....	43
Gambar 3.5 Zoning Blocking Second Floor .....	44
Gambar 3.6 Studi Image .....	45
Gambar 4.1 Bentuk Sederhana Bunga .....	48
Gambar 4.2 Denah general ground floor.....	50
Gambar 4.3 Denah general first floor .....	51
Gambar 4.4 Denah general second floor.....	52
Gambar 4.5 Desain Lobby .....	53
Gambar 4.6 Desain Lobby .....	53
Gambar 4.7 Desain dinding Lobby .....	54
Gambar 4.8 Desain sandaran tas .....	54
Gambar 4.9 Desain Loker penyimpanan.....	55
Gambar 4.10 Desain living room .....	55
Gambar 4.11 Desain Living room.....	55
Gambar 4.12 Desain share room.....	56
Gambar 4.13 Desain room only .....	57
Gambar 4.14 Desain ruang makan .....	58

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisa site gedung prima rasa.....	35
Tabel 3.2 Tabel Kebutuhan Ruang.....	38
Tabel 4.2 Konsep Perancangan .....	46



## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Flow activity tamu tidak menginap .....	35
Bagan 3.2 Flow activity tamu menginap.....	36
Bagan 3.3 flow activity karyawan.....	36
Bagan 3.4 flow activity manager .....	36
Bagan 3.5 Struktur Organisasi .....	36



## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Bubble diagram .....	37
----------------------------------	----

