

BAB 5

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil perancangan mengenai "Pengenalan Kain Tenun Songke Manggarai Labuan Bajo Melalui Tacik dari IKAT Indonesia By Didiet Maulana" yang dilakukan melalui observasi, wawancara, studi pustaka dan penyebaran kuisioner. Penulis mengambil kesimpulan bahwa memperkenalkan kain tradisional yang belum diketahui oleh masyarakat itu sulit. Masyarakat luas hanya mengetahui kain traditional secara garis besar, tidak secara mendalam. Selain itu merancang sebuah brand fashion yang mengangkat kain tradisional tidaklah mudah dari mulai merancang konsep, media yang dipakai hingga promosi. Sebagai desainer grafis harus mampu untuk merancang sebuah brand dari awal tanpa menghilangkan nilai dari kain tradisional tersebut.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang dibuat, pembuatan karya masih kurang sempurna. *Merebranding* suatu produk tidaklah mudah, membutuhkan waktu yang lama untuk membuat produk tersebut sempurna.