

DAFTAR PUSTAKA

Sumber dari buku:

- Arini, Asti M., & Ambar, B. (2011). *Batik: Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta. Andi Offset.
- King, Laura A. (2013). *Psikologi Umum Sebuah Pandangan Apresiatif Buku 1* (pp. 188-191).
- Lisbijanto, Herry. 2013. *Batik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Ridoi, Mokhammad S. Si. (2018). *Cara Membuat Game edukasi dengan Construct 2*.
- Samsi, Sri Soedewi. (2007). *Teknik dan Ragam Hias Batik*. Yogyakarta.

Sumber dari lain-lain:

- Cahya, Indra. (2016, April). 3 Cara 'mix and match' sesuai teori diagram warna. Merdeka.com
- Dahwilani, Dani M. (2017, Juli). Waktu yang Dibutuhkan untuk Membuat Sebuah Game. SindoNEWS.com
- Galih, Bayu. (2017, Oktober). 2 Oktober 2009, Unesco Akui Batik sebagai Warisan Dunia dari Indonesia. Kompas
- (2011, Oktober). Pengusaha Batik Sukapura Minta Perhatian Pemerintah. Pikiran Rakyat
- (2005, Juli). Batik Sukapura, Keindahan Diambang Kepunahan. Liputan6
- (2016, Juni). Jenis Dan Karakter Huruf Dalam Tipografi. TeoriDesain
- (2008, Oktober). Psikologi dan Arti Warna. Kompas

Daftar Pustaka Gambar:

- dosen pendidikan, "Batik Lukis".(Online),(<https://www.dosenpendidikan.com/seni-batik-lukis-pengertian-teknik-gambar-membuat-membatik/>, 12 September 2018)
- Tjokrosuharto Arts and Crafts, "Bandul".(Online),(<http://www.tjokrosuharto.com/id/content/19--perlengkapan-proses-batik-canting>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Dingklik".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-dingklik-atau-kursi-kecil/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Gawangan".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-gawangan/>, 12 September 2018)

- Infobatik, "Taplak".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-meja-taplak-dan-bandul/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Kemplongan".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-meja-taplak-dan-bandul/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Canting".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-canting/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Kain Mori".(Online),(<https://infobatik.id/bahan-batik-kain-mori-bahan-untuk-pembuatan-batik/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Wajan".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-wajan-dan-kompot-kecil/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "kompot".(Online),(<https://infobatik.id/alat-untuk-membatik-wajan-dan-kompot-kecil/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Lilin".(Online),(<https://infobatik.id/bahan-pembuatan-batik-malam-atau-lilin-batik/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Pewarna".(Online),(<https://infobatik.id/bahan-pewarna-alam-buat-batik/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Batik Motif Ceplok".(Online),(<https://infobatik.id/motif-batik-desa-girilayu-ceplok-kinasih-batik-untuk-yang-terkasih/>, 12 September 2018)
- krjogja.com, "Batik Motif Parang".(Online),(http://krjogja.com/web/news/read/1262/Mengenal_Motif_Batik_Parang, 12 September 2018)
- Infobatik, "Batik Motif kawung".(Online),(<https://infobatik.id/bentuk-batik-motif-tradisional/>, 12 September 2018)
- Infobatik, "Batik Motif Nitik".(Online),(<https://infobatik.id/pola-batik-nitik/>, 12 September 2018)
- Merdeka.com, "Diagram Warna".(Online),(<https://www.merdeka.com/gaya/3-cara-mix-and-match-sesuai-teori-diagram-warna.html>, 12 September 2018)
- Merdeka.com, "Diagram Warna Primer, Sekunder Dan Tersier".(Online),(<https://www.merdeka.com/gaya/3-cara-mix-and-match-sesuai-teori-diagram-warna.html>, 12 September 2018)
- Merdeka.com, "Tips Mencocokkan Warna".(Online),(<https://www.merdeka.com/gaya/3-cara-mix-and-match-sesuai-teori-diagram-warna.html>, 12 September 2018)
- Website Resmi Kabupaten Tasikmalaya, "Logo DISPARPORA".(Online),(<https://tasikmalayakab.go.id/index.php/en/layanan-publik/alamat-skpd>, 12 September 2018)
- Sindonews.com, "Logo Bekraf".(Online),(<https://ekbis.sindonews.com/read/1265407/34/bekraf-ingin-tingkatkan-ekonomi-kreatif-bidang-seni-peran-1513163468>, 12 September 2018)