

PERANCANGAN DIGITAL GAME PUSAKA KUJANG ASAL JAWA BARAT UNTUK REMAJA DI KOTA BANDUNG

KM402 | Rancang Game Grafis IV | Semester Ganjil tahun ajaran 2018/2019

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan akademik untuk gelar Sarjana
Strata satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Yudha Aditya Gozali Tahir

1464086

Dosen Pembimbing

I Nyoman Natanael, M.Ds. / 640072

Dewi Isma Aryani, M.Ds. / 610141



PROGRAM STUDI S-1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Allah SWT karena atas bimbingan dan karuniaNya, sehingga penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Laporan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Digital Game Pusaka Kujang asal Jawa Barat untuk Remaja di Kota Bandung ini, dibuat dan disusun dengan tujuan untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) di program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha, Bandung.

Laporan ini disusun agar penulis dapat memahami bagaimana merancang suatu permainan digital yang mampu menarik minat sejumlah generasi muda. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan setinggi-tingginya kepada pihak-pihak yang telah membantu dan memberikan segala kemudahan, baik waktu maupun pengetahuan dan arahan dalam membimbing penulis selama penyusunan laporan ini :

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu R.A. Dita Saraswati Priono Putri, M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Hendra Setiawan, BFA., MA. selaku dosen Koordinator Tugas Akhir semester Ganjil tahun ajaran 2018/2019 Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
4. Bapak I Nyoman Natanael, M.Ds. dan Ibu Dewi Isma Aryani, M.Ds, selaku kedua dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan waktu, pengalaman dan ilmunya untuk membimbing penulis agar terlaksananya Tugas Akhir ini.

5. Seluruh Dosen dan Staf pengajar Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha

Dengan penuh kesabaran dan terutama pertolongan dari Tuhan akhirnya tugas akhir ini dapat diselesaikan. Semoga segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki oleh penulis dapat disempurnakan di masa yang akan datang. Untuk itu kritik dan saran yang membangun dari semua pihak yang membaca laporan tugas akhir ini sangat penulis harapkan.

Bandung, 21 Desember 2018

Yudha Aditya Gozali Tahir