

ABSTRAK

PERANCANGAN BUKU SEPOTONG OASE DI CIMAHI KAMPUNG SINGKONG DESA CIREUNDEU

Oleh

Levani Heryadi

NRP 1264052

Desa Cireundeu merupakan salah satu desa yang masih mempertahankan budaya tradisional yang unik. Cireundeu merupakan suatu perkampungan yang terletak di kelurahan Leuwigajah dan termasuk wilayah kecamatan Cimahi Selatan, Kota Cimahi, Jawa Barat. Sebelah utara kelurahan Leuwigajah berbatasan dengan kelurahan Baros, sebelah Timur berbatasan dengan kelurahan Cibeber. Masyarakat di sana berbeda dengan kebiasaan daerah tetangganya di Jawa Barat yaitu mereka tidak memakan nasi tetapi Beras singkong. Desa Cireundeu ini belum dikenal oleh banyak masyarakat maka penulis membuat perancangan buku dengan cara dokumentasi melalui buku. Karena desa Cireundeu belum dikenal masyarakat maka penulis memilih untuk membuat buku dokumentasi dalam perancangan buku kebudayaan karena buku dapat membuat masyarakat mengenal tradisi tradisi komunitas, adat istiadat dan kebudayaan. Kelebihan dari buku adalah masyarakat dapat mempelajari pengetahuan budaya lokal Jawa Barat, mereka juga bisa langsung datang untuk mengunjungi Desa Cireundeu.

Kata Kunci : Bandung. Kebudayaan, Singkong, Tradisional.

ABSTRACT

THE DESIGN OF THE BOOK A PIECE OF OASIS IN GREENACRES VILLAGE CIREUNDEU CASSAVA

By :

Levani Heryadi

NRP 1264052

Cireundeu village is one of the villages that still maintains a unique traditional culture. Cireundeu is a village located in Leuwigajah village and includes the South Cimahi sub-district, Cimahi City, West Java. The northern part of the Leuwigajah village is bordered by Baros sub-district, on the east bordering Cibeber village. The community there is different from the habits of neighboring areas in West Java, namely they don't eat rice but cassava rice. Cireundeu village is not yet known by many people, so the author made a book design by means of documentation through books. Because the village of Cireundeu is not yet known to the public, the authors chose to make a documentation book in the design of a cultural book because the book can make people recognize the traditions of the traditions of the community, customs and culture. The advantage of the book is that people can learn the knowledge of the local culture of West Java, they can also immediately come to visit Cireundeu Village.

Keywords: Bandung. Culture, Cassava, Traditional.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
 BAB I : PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup	2
1.3 Tujuan Perancangan	2
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.5 Skema Perancangan.....	4
 BAB II : LANDASAN TEORI.....	 5
2.1 Buku	5
2.1.1 Pengertian Buku	5
2.1.2 Bagian-Bagian Buku	6

2.1.3 Jenis-Jenis Buku.....	7
2.1.4 Grid	8
2.2 Fotografi	9
2.2.1 Pengertian Fotografi.....	9
2.2.2 Teknik Dasar Fotografi	9
2.2.3 Jenis-Jenis Foto	10
2.3 Budaya	11
2.3.1 Pengertian Budaya	11
2.4 Tipografi.....	13
2.4.1 Pengertian Tipografi	13
BAB III : DATA DAN ANALISIS MASALAH	14
3.1 Data dan Fakta.....	14
3.1.1 Profil Institusi Terkait	14
3.1.2 Observasi.....	17
3.1.3 Hasil Wawancara Dengan Narasumber	25
3.1.4 Hasil Kuesioner.....	33
3.2 Analisis Terhadap Permasalahan Berdasarkan Data dan Fakta	36
3.2.1 Hubungan Teori Dengan Data dan Fakta.....	36
3.2.2 Analisis SWOT	37
3.2.3 STP	38
BAB IV : PEMECAHAN MASALAH	39
4.1 Konsep Komunikasi.....	39
4.2 Konsep Visual	39

4.3 Konsep Kreatif	40
4.4 Konsep Media	42
4.5 Hasil Karya.....	44
4.5.1 Buku Ilustrasi dan Fotografi	44
4.6 Budgeting.....	50
BAB V : PENUTUP	51
5.1 Simpulan	51
5.2 Saran.....	52



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Logo Dinas Kebudayaan dan Pariwisata.....	14
Gambar 3.2	Desa Cireundeu	18
Gambar 3.3	Rumah Adat Desa Cireundeu	18
Gambar 3.4	Rumah Adat Desa Cireundeu	18
Gambar 3.5	Atap Rumah Adat Desa Cireundeu	19
Gambar 3.6	Alat Musik Tradisional Desa Cireundeu.....	19
Gambar 3.7	Pembuatan Rasi Secara Tradisional	20
Gambar 3.8	Tempat Produksi Makanan Singkong.....	20
Gambar 3.9	Rasi Yang Sudah Dikeringkan	21
Gambar 3.10	Rasi Yang Sudah Dimasak.....	21
Gambar 3.11	Rasi Dengan Lauk Pauk.....	22
Gambar 3.12	Makanan Khas Desa Cireundeu Eggroll	23
Gambar 3.13	Makanan khas Desa Cireundeu Dendeng Kulit Singkong	23
Gambar 3.14	Makanan khas Desa Cireundeu Cireng.....	24
Gambar 3.15	Makanan khas Desa Cireundeu Kicipir	24
Gambar 3.16	Tempat Oleh-Oleh Desa Cireundeu	25
Gambar 3.17	Sesepuh Di Desa	29
Gambar 3.18	RT Di Desa Cireundeu	30
Gambar 3.19	Prof. Jacob Sumardjo	31
Gambar 3.20	Gramedia Istana Plaza.....	32
Gambar 4.1	Grid Buku.....	39
Gambar 4.2	Halaman Buku.....	40
Gambar 4.3	Pembatas Halaman Buku	40
Gambar 4.4	Font Perancangan Buku Sepotong Oase	41
Gambar 4.5	Color Scheme Perancangan Buku.....	42

Gambar 4.6	Ukuran Buku Perancangan.....	42
Gambar 4.7	Cover Perancangan Buku	44
Gambar 4.8	Isi Buku Perancangan.....	44
Gambar 4.9	Isi Buku Perancangan.....	45
Gambar 4.10	Isi Buku Perancangan.....	45
Gambar 4.11	Isi Buku Perancangan.....	45
Gambar 4.12	Isi Buku Perancangan.....	46
Gambar 4.13	Isi Buku Perancangan.....	46
Gambar 4.14	Isi Buku Perancangan.....	46
Gambar 4.15	Isi Buku Perancangan.....	47
Gambar 4.16	Web Perancangan Buku	47
Gambar 4.17	Merchandise Pembatas Buku	48
Gambar 4.18	Merchandise Notes.....	48
Gambar 4.19	X-Banner	49
Gambar 4.20	Book Launching	49



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Kuesioner</i>	33
----------------------------------	----

