

## DAFTAR PUSTAKA

### Literatur

- Ambrose, G., Harris, P. (2011). *The Fundamentals of Creative Design*. Worthing: AVA Publishing.
- Bringhurst, Robert (2004). *The Elements of Typographic Style*. Vancouver: Hartley & Marks Publishers.
- Craig, J., Scala, I. and Bevington, W. (2012). *Designing with Type*. New York: Watson-Guptill.
- Gani, Rita., Kusumalestari, R. Ratri (2013) *Jurnalistik Foto Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Gottschalk, Louis (1986). *Understanding History; A Primer of Historical Method* terjemahan Nugroho Notosusanto. Jakarta: UI Press.
- Hornung, David (2004). *Colour: A Workshop for Artist and Designers*. London: Laurence King Publishing.
- Irwandi (2012). *Membaca Fotografi Potret: Teori, Wacana, dan Praktik*. Yogyakarta: Gama Media.
- Jonathan Sarwono dan Hary Lubis (2007). *Metode Riset untuk Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: ANDI Yogyakarta.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Male, Alan (2007). *Illustration: A Theoretical and Contextual Perspective*. Worthing. AVA Publishing.
- Marien, M. (2006). *Photography*. London: Laurence King.
- Mulyanta, Edi S. (2007). *Teknik Modern Fotografi Digital*. Yogyakarta: ANDI.
- Nugroho, R. Amien. (2006). *Kamus Fotografi*. Yogyakarta: Andi Publisher.
- Nugroho, Yulius Widi. (2011). *Jepret! Panduan Fotografi dengan Kamera Digital dan DSLR*, Yogyakarta: Familia.

- Peres, R. Michael (2007). *The Focal Encyclopedia of Photography 4<sup>th</sup> Edition*. Waltham: Focal Press.
- Press, Phaidon (2001). *The House Book*. New York: Phaidon Press Limited.
- Ritchin, Fred (2010). *After Photography*. New York: W.W. Norton & Company.
- Rustan, Surianto (2008). *Layout, Dasar & Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sudarma, I Komang (2014). *Fotografi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & B*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- Sunardi, St. (2004). *Semiotika Negativa*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Supangkat, Jim (2005). *Urban/Culture*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Zeegen, Lawrence (2009). *What is Illustration?* Beverly: Rockport Publishers.

## Internet

BINUS Tourism. (2018). “Kampung Tugu, Musik Keroncong, dan Warisan Budaya Berharga.”(online)<https://tourism.binus.ac.id/2017/04/17/kampung-tugu-musik-keroncong-dan-warisan-budaya-berharga/> (Diakses 30 Agustus 2018).

Geonusantara. “Inilah Arti Warna Merah Putih pada Bendera Indonesia” (online) <http://www.geonusantara.org/2017/08/25/inilah-arti-warna-merah-putih-pada-bendera-indonesia/> (Diakses 30 Agustus 2018)

Museu Cavaquinho (2018). “Mardijkers.” (online) <http://www.cavaquinhos.pt/en/CAVAQUINHO/Keroncong%20Indonesia%20History.htm> (Diakses 5 April 2018)

Imanto, Teguh. (2012). “Teknik Fotografi 8 (Fotografi Dokumentasi)”. (online) <http://teguh212.weblog.esaunggul.ac.id/2012/12/26/teknik-kamera-fotografi-8-fotografi-dokumentasi/> (Diakses 3 April 2018).

KOMPASIANA (2018). “Wisata Jakarta: Ada Jejak Portugis di Kampung Tugu.” (online)[https://www.kompasiana.com/sutiono/wisata-jakarta-ada-jejak-portugis-di-kampung-tugu\\_57328492709773e7049c3bb6](https://www.kompasiana.com/sutiono/wisata-jakarta-ada-jejak-portugis-di-kampung-tugu_57328492709773e7049c3bb6) (Diakses 5 April 2018).

Kompas.com. “Menengok Keroncong Tugu yang Berawal sebagai Musik Pelepas Lelah.” <https://megapolitan.kompas.com/read/2017/01/30/08520851/menengok.keroncong.tugu.yang.berawal.sebagai.musik.pelepas.lelah> (Diakses 3 September 2018)

Kress & van Leeuwen (2015). “The Gestural Image: The Selfie, Photography Theory, and Kinesthetic Sociability” (online) <http://ijoc.org/index.php/ijoc/article/viewFile/3146/1388> (Diakses 30 Agustus 2018)

Media.neliti.com “Perancangan Buku Fotografi Kehidupan Suku Sasak Bayan di Lombok Utara” (online) <https://media.neliti.com/media/publications/85832-ID-perancangan-buku-fotografi-kehidupan-suk.pdf> (Diakses 3 September 2018)

PANDUAJI.COM. (2018). PANDUAJI.COM: 10 Type of Magazine Layout. Available at: <https://www.panduaji.com/2012/01/10-type-of-magazine-layout.html> (Diakses 3 April 2018).

Papasemar. “Menelaah Budaya Betawi dari Psikologi Warna dan Bentuk Bangunan (online) <http://papasemar.com/menelaah-budaya-betawi-dari-psikologi-warna-dan-bentuk-bangunan/> (Diakses 30 Agustus 2018)

