

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Bandung diterima menjadi *city of design* setelah bergabung dengan Unesco City Creative City Network (UCCN). Sebagai anggota UCCN, Bandung mengajukan beberapa kontribusinya sebagai anggota, salah satunya adalah program untuk melibatkan kota-kota lain dalam UCCN dalam bidang desain dengan mengajukan tahapan *connect-collaborate-commerce/celebrate* demi membangun hubungan dengan sesama kota kreatif. Perancangan Bandung Design Center merupakan salah satu pemenuhan kontribusi Bandung sebagai *city of design*, sekaligus pencerminannya setelah mendapat predikat sebagai *city of design* oleh Unesco. Diterimanya Bandung sebagai *city of design* dikarenakan potensi masyarakat Bandung dibidang desain itu sendiri, maka dari itu perancangan Bandung Design Center akan mewadahi masyarakat dalam membuat dan menampilkan karya. Penerimaan Bandung sebagai *city of design*, mewajibkan Bandung untuk lebih unggul dibidang desain dibanding dengan kota-kota lainnya, maka dari itu perancangan Bandung Design Center berguna untuk menunjukan seberapa jauh teknologi di bidang desain. Pemilihan *Designing The Future* sebagai tema perancangan dengan gaya futuristik-kontemporer sesuai dengan tujuan didirikannya BDC. Penggunaan konsep *connect, collaborate, commerce/celebrate* pada element interior BDC bertujuan untuk mendukung ekosistem kreatif yang ada di Kota Bandung dan menstimulasi para stakeholder yang berkunjung ke BDC dalam melaksanakan tahapan 3C. Demikian melalui laporan perancangan interior Bandung Design Center, desainer memberikan saran agar pemerintah Kota Bandung menyediakan fasilitas bagi masyarakat khususnya desainer demi mendukung penerimaan Bandung sebagai *city of design* di jejaring UCCN, sehingga kreativitas masyarakat lebih tereksplor dan mampu mendukung berlangsungnya ekosistem kreatif di Kota Bandung. Selain itu, masyarakat juga harus lebih berani dalam berkarya demi kemajuan Kota Bandung.