

ABSTRAKSI

Perancangan interior Bandung Design Center bertujuan sebagai wadah bagi masyarakat khususnya desainer lokal dalam menampilkan hasil karya di bidang desain, menjadi acuan terhadap perkembangan teknologi desain dan mencerminkan Bandung sebagai kota desain setelah diterima dalam ajang UCCN sebagai *city of design*. Bandung Design Center menyediakan fasilitas yang dapat mendukung kreativitas masyarakat di bidang desain sebagai potensi kreatif utama. Bandung Design Center memiliki tema “*Designing The Future*” dengan konsep *connect, collaborate, commerce/celebrate*. *Connect, collaborate, commerce/celebrate (3c)* merupakan tahapan dalam meningkatkan ekosistem kreatif di Bandung. Dengan konsep dan tema tersebut, Bandung Design Center didesain menggunakan gaya futuristik kontemporer.

ABSTRACT

Interior Design Bandung Design Center aims as a place for the community, especially local designers in displaying the work in the field of design, a reference to the development of design technology and reflect Bandung as a design city after being accepted in the event UCCN as a city of design. Bandung Design Center provides facilities that can support community creativity in the field of design as a major creative potential. Bandung Design Center has the theme "Designing The Future" with the concept of connect, collaborate, commerce / celebrate. Connect, collaborate, commerce / celebrate (3c) is a step in improving creative ecosystem in Bandung. With the concept and theme, Bandung Design Center is designed using contemporary futuristic style.

DAFTAR ISI

Abstraksi	I
Daftar Isi	II
Daftar Gambar dan Ilustrasi.....	VI
Daftar Tabel dan Bagan	XI
BAB I.....	1
Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan	4
1.5 Ide dan Gagasan Perancangan.....	5
1.6 Ruang Lingkup Perancangan.....	5
1.7 Sistematika Perancangan	6
BAB II	8
STUDI LITERATUR BANDUNG SEBAGAI <i>CITY OF DESIGN</i>	8
2.1 UNESCO Creative Cities Network (UCCN).....	8
2.1.1 Mission Statement	9
2.2 Bandung sebagai <i>City of Design</i>	10
2.2.1 Sejarah Bandung sebagai <i>City of Design</i>	10
2.2.2 Kontribusi Bandung dalam UCCN.....	13
2.2.3 10 Things About Bandung Sebagai <i>City of Design</i>	15
2.3 Ciri Khas Badung	21
2.4 Bidang Desain.....	34

2.5	<i>Design Center</i>	38
2.5.1	Pameran(Exhibition)	39
2.5.1.1	Standarisasi Pameran	39
2.5.1.2	Kedekatan Ruang	41
2.5.1.3	Penghawaan	42
2.5.1.4	Pencahayaan	44
2.5.1.5	Keamanan	45
2.5.1.6	Akustik Ruang	46
2.5.1.7	Warna	47
2.5.2	Galeri	47
2.5.2.1	Fungsi Galeri	47
2.5.2.2	Jenis Galeri	48
2.5.2.3	Fasilitas Galeri	50
2.5.3	<i>Library</i>	51
2.5.4	<i>Co-workspace</i>	53
2.5.4.1	Keuntungan <i>Co-workspace</i>	54
2.5.5	Kantor (<i>Office</i>)	55
2.5.5.1	Tata Ruang Kantor	56
2.5.5.2	Pembagian Tata Ruang Kantor	57
2.5.5.3	Antropometri Manusia	57
2.6	Futuristik	59
2.7	Kontemporer	60
2.8	Psikologi Warna	61
2.9	Studi Banding	63
2.9.1	Indonesia Design Development Center	63

2.9.2	Art Gallery Nu Art Sculpture	68
BAB III	77
DESKRIPSI DAN PROGRAM PROYEK PERANCANGAN INTERIOR		
BANDUNG DESIGN CENTER	79
3.1	Deskripsi Proyek.....	79
3.1.1	Fasilitas Proyek.....	79
3.2	Deskripsi <i>Site</i> dan Bangunan.....	81
3.3	Analisa Tapak.....	83
3.4	Analisa Bangunan.....	88
3.5	Identifikasi <i>User</i>	98
3.6	Struktur Organisasi.....	100
3.7	<i>Job Desc</i>	100
3.8	<i>Flow Activity</i>	105
3.9	Fasilitas dan Fungsi Ruang.....	106
3.10	Tabel Kebutuhan Ruang.....	110
3.11	Jam Operasional.....	110
3.12	Buble Diagram.....	113
3.13	Diagram Kedekatan Ruang.....	113
3.14	<i>Zoning</i> dan <i>Blocking</i>	114
3.15	Konsep dan Tema.....	118
BAB IV	123
IMPLEMENTASI KONSEP PADA PERANCANGAN INTERIOR BANDUNG		
DESIGN CENTER (BDC)	123
4.1	Tema dan Konsep Perancangan.....	123
4.2	Perancangan Denah Khusus BDC.....	142

BAB IV	185
KESIMPULAN DAN SARAN	185
DAFTAR PUSTAKA	IX



DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar 1 Potensi Utama Bandung.....	14
Gambar 2 <i>Mind mapping</i> Bandung.....	16
Gambar 3 ABCGM + 3C.....	21
Gambar 4 Gedung Sate.....	22
Gambar 5 Jembatan Pasupati.....	25
Gambar 6 Monumen Perjuangan Rakyat.....	25
Gambar 7 Monumen Bandung Lautan Api.....	26
Gambar 8 Cepot.....	28
Gambar 9 Aksara Sunda Baku.....	29
Gambar 10 Batik Bandung.....	31
Gambar 11 Rumah Adat Sunda.....	32
Gambar 12 R. Interior.....	34
Gambar 13 <i>Design Product</i>	35
Gambar 14 <i>Card Holder</i>	36
Gambar 15 <i>Fashion Catwalk</i>	38
Gambar 16 National Design Centre.....	39
Gambar 17 <i>Library</i>	53
Gambar 18 <i>Co-workspace</i>	54
Gambar 189 <i>Office</i>	55
Gambar 20 Dimensi Ukuran Tubuh Remaja-Dewasa.....	58
Gambar 21 Interior Futuristik.....	60
Gambar 22 Interior Kontemporer.....	61
Gambar 23 IDDC.....	66
Gambar 24 Area Pameran IDDC.....	67
Gambar 25 <i>Co-workspace</i> IDDC.....	67
Gambar 26 <i>Standing IT</i>	68
Gambar 27 Pustaka Desain.....	69
Gambar 28 <i>Meeting Room</i> IDDC.....	69

Gambar 29 Studio Foto IDDC	70
Gambar 30 Nu Art	71
Gambar 31 Museum dan Galeri Nu Art	71
Gambar 32 <i>Lobby</i> Nu Art.	72
Gambar 33 <i>Main Hall</i> Nu Art.....	72
Gambar 34 MuseumNu Art.	73
Gambar 35 <i>Co-workspace</i>	73
Gambar 36 <i>Exhibition Area</i>	73
Gambar 37 Galeri Nu Art..	74
Gambar 38 Kantor..	74
Gambar 39 <i>Theater</i> Nu Art.....	75
Gambar 40 <i>Street Theater</i>	75
Gambar 41. <i>Sculpture Park</i> Nu Art.	76
Gambar 42 <i>N-café</i> NuArt.	76
Gambar 43 <i>Cooper and Bras Cafe</i>	77
Gambar 44 Area Duduk Cafe.	77
Gambar 45 <i>Craft Boutique</i>	78
Gambar 46 <i>Ramp</i>	78
Gambar 47 <i>Lift</i>	78
Gambar 48 Site Plan	82
Gambar 49 Peta Nu Art	83
Gambar 50 Mini Bus	83
Gambar 51 Kontur.	84
Gambar 52 Railling.....	84
Gambar 53 Cat Anti Lumut.	85
Gambar 54 Akses Jalan.	86
Gambar 55 Setraduta.	86
Gambar 56 Pintu Gerbang	86
Gambar 57 Pintu Gedung N.	87
Gambar 58 <i>Treatment</i> Bukaan.....	87
Gambar 59 <i>Ceiling Treatment</i>	87

Gambar 60 Vegetasi	88
Gambar 61 Cahaya Buatan	88
Gambar 62 Gedung N.....	89
Gambar 63 Fasade Bangunan	89
Gambar 64 Interior Bangunan.....	90
Gambar 65 <i>Receptionist</i>	90
Gambar 66 <i>Void</i>	91
Gambar 67 <i>Void Treatment</i>	91
Gambar 68 Balok dan Kolom.....	92
Gambar 69 <i>Column Display</i>	93
Gambar 70 Tangga.....	93
Gambar 71 Bukaan	94
Gambar 72 <i>Accent Lighting</i>	95
Gambar 73 <i>View</i>	96
Gambar 74 Pos Satpam.....	97
Gambar 75 <i>Floor Treatment</i>	97
Gambar 76 <i>Display Kaca</i>	98
Gambar 77 <i>Singage</i>	98
Gambar 78 <i>Zoning</i> Lantai Dasar.....	114
Gambar 79 <i>Zoning</i> Lantai 1.....	114
Gambar 80 <i>Zoning</i> Lantai 2.....	115
Gambar 81 <i>Zoning</i> Lantai 3.....	115
Gambar 82 <i>Blocking</i> Lantai Dasar.....	116
Gambar 83 <i>Blocking</i> Lantai 1.....	116
Gambar 84 <i>Blocking</i> Lantai 2.....	117
Gambar 85 <i>Blocking</i> Lantai 3.....	117
Gambar 86 Referensi Bentuk.....	119
Gambar 87 Referensi Warna.....	120
Gambar 88 Referensi Pola.....	120
Gambar 89 Referensi Tekstur.....	120
Gambar 90 Referensi Material.....	121

Gambar 91 Referensi Pencahayaan.....	121
Gambar 92 <i>Fashion Perspective Sketch</i>	122
Gambar 93 <i>Interior Perspective Sketch</i>	122
Gambar 94 <i>Ground Flour Layout</i>	126
Gambar 95 Referensi <i>Main Hall</i>	127
Gambar 96 Referensi <i>Waiting Area</i>	127
Gambar 97 Referensi <i>Information Center</i>	128
Gambar 98 Referensi <i>Restroom</i>	129
Gambar 99 Referensi <i>Design Cafe</i>	130
Gambar 100 Referensi <i>Design Shop</i>	131
Gambar 101 Referensi <i>Digital Area</i>	132
Gambar 102 <i>First Floor Layout</i>	133
Gambar 103 Referensi <i>Exhibition Area</i>	134
Gambar 104 Referensi <i>Design Library</i>	136
Gambar 105 <i>Second Floor Layout</i>	138
Gambar 106 Referensi <i>Gallery</i>	138
Gambar 107 <i>Third Floor Layout</i>	139
Gambar 108 Referensi <i>Self Service Area</i>	141
Gambar 109 Referensi <i>Office</i>	141
Gambar 110 <i>Rooftop Layout</i>	142
Gambar 111 <i>Lobby Layout</i>	144
Gambar 112 <i>Lobby Section</i>	145
Gambar 113 <i>Lobby Perspective 1</i>	148
Gambar 114 <i>Lobby Perspective 2</i>	148
Gambar 115 <i>Lobby Materials</i>	150
Gambar 116 <i>Lobby Colours</i>	150
Gambar 117 <i>Exhibition Layout</i>	153
Gambar 118 <i>Exhibition Section D-D'</i>	153
Gambar 119 <i>Exhibition Entrance</i>	154
Gambar 120 <i>Interior Exhibition Perspective 1</i>	157
Gambar 121 <i>Interior Exhibition Perspective 2</i>	158

Gambar 122 <i>Interior Exhibition Materials</i>	159
Gambar 123 <i>Interior Exhibition Colours</i>	160
Gambar 124 <i>Bandung Skyline</i>	161
Gambar 125 <i>Graphic Exhibition Perspective 1</i>	164
Gambar 126 <i>Graphic Exhibition Materials</i>	167
Gambar 127 <i>Graphic Exhibition Colours</i>	168
Gambar 128 <i>Aksara Sunda Element</i>	169
Gambar 129 <i>Fashion Exhibition Perspective 1</i>	172
Gambar 130 <i>Fashion Exhibition Perspective 2</i>	173
Gambar 131 <i>Fashion Exhibition Materials</i>	174
Gambar 132 <i>Graphic Exhibition Colours</i>	175
Gambar 133 <i>Batik Bandung Element</i>	176
Gambar 134 <i>Product Exhibition Perspective 1</i>	179
Gambar 135 <i>Product Exhibition Perspective 2</i>	180
Gambar 136 <i>Product Exhibition Materials</i>	182
Gambar 137 <i>Product Exhibition Colours</i>	182
Gambar 138 <i>Cepot Element</i>	184



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Space Usage for Exhibition Production In Major Museum.	41
Tabel 2 Temperature Set Points for Museum Exhibition Galleries.....	42
Tabel 3 Recommended Lighy Levels For Museum.	46
Tabel 4 Data Antropometri Masyarakat Indonesia dan Dimensionalnya.....	58
Tabel 5 Analisa Tapak	82
Tabel 6 Analisa Bangunan.....	88
Tabel 7 Fasilitas dan Fungsi Ruang.....	106
Tabel 8 Kebutuhan Ruang	110
Tabel 9 Analisa Konsep dan Tema	121
Tabel 10 Analisa Tapak.....	146
Tabel 11 Analogi 3C pada <i>Interior Exhibition</i>	156
Tabel 12 Analogi 3C pada <i>Grafis Exhibition</i>	163
Tabel 13 Analogi 3C pada <i>Fashion Exhibition</i>	171
Tabel 14 Analogi 3C pada <i>Product Exhibition</i>	170

DAFTAR BAGAN

Tabel 1 Stuktur Organisasi.	100
Tabel 2 <i>Flow</i> Pengunjung.....	105
Tabel 3 <i>Flow</i> Pengelola.	106
Tabel 4 <i>Flow</i> Karya	106
Tabel 5 Buble Diagram.....	113
Tabel 6 Diagram Kedekatan Ruang.....	113
Tabel 7 <i>Mind Mapping</i> Konsep dan Tema	118