

ABSTRAK

Setiap orang memiliki akal budi dan kepintaran masing-masing. Hal tersebut dapat ditunjukkan dengan daya cipta atau kreativitas manusia. Khususnya pada anak-anak karena otaknya masih dalam perkembangan. Kota Bandung merupakan salah satu kota kreatif dunia menurut UNESCO. Akan tetapi, sarana penunjang pengembangan kreativitas di Kota Bandung masih minim. Apalagi yang berkaitan dengan anak-anak. Oleh karena itu, dibutuhkan pusat kreativitas untuk anak-anak di Kota Bandung guna menunjang kebutuhan kreatif di Kota Bandung.

Dalam perancangan ini, diambil konsep by Hands, by Heart, By Head, karena adanya kurikulum pada pendidikan non-formal, yaitu kurikulum Waldorf. Hal tersebut menimbulkan pengaruh besar dalam perancangan interiornya.

Kata kunci: Kreativitas, anak-anak, Elemen Interior, Konsep

ABSTRACT

Everyone has their own intellect and intelligence. It can be shown by human creativity. Especially in children because children's brain is still in development. Bandung is one of the world's creative cities according to UNESCO. However, the means of supporting the development of creativity in the city of Bandung is still minimal. Moreover, related to children. Therefore, there are no such creativity center for children in Bandung in order to support the creative needs in Bandung. In this design, the concept is taken by Hands, by Heart, By Head, because of the curriculum on non-formal education, the Waldorf curriculum. It has a major influence in the design of the interior creativity center for children

Keywords: Creativity, children, interior element, concept

DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	i
Daftar Gambar.....	ii
Daftar Tabel	iii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Gagasan Perancangan	2
1.4 Rumusan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Perancangan.....	3
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Batasan Perancangan	4
1.8 Sistematika Penulisan	5

BAB II KAJIAN LITERATUR CREATIVITY CENTER UNTUK ANAK

2.1. Creativity Center.....	7
2.1.1. Pengertian Creativity Center.....	7
2.1.2 Creativity Center untuk Anak	8
2.1.3 Fungsi Creativity Center	9
2.1.4 Kurikulum di Creativity Center	10
2.1.5 Aktivitas di Creativity Center untuk Anak	12
2.2. Ergonomi Anak.....	13
2.3. Studi Banding	28
2.3.1 Crayon's Craft and Co.	28
2.3.2 Jagad Alit Waldorf School.....	31
2.3.3 NUBO	33

BAB III DESKRIPSI DAN PROGRAM PERANCANGAN INTERIOR CREATIVITY CENTER UNTUK ANAK

3.1 Deskripsi Proyek.....	38
3.2 Deskripsi Site.....	38

3.2.1 Analisa Site.....	39
3.2.2 Analisa Bangunan	41
3.3 Analisa Pengguna.....	42
3.3.1 Identifikasi User	42
3.3.2 Struktur Organisasi.....	43
3.3.3. Job Description.....	44
3.3.4. Flow Activity.....	47
3.4 Analisa Fungsi	49
3.4.1.Fasilitas/Fungsi Ruang	49
3.4.2. Jam Operasional	50
3.4.3 Tabel Kebutuhan Ruang.....	51
3.4.4. Bubble Diagram	54
3.4.5. Zoning Blocking.....	55
3.5 Konsep	57
3.5.1. Konsep Utama	57
3.5.2 Konsep Pendukung.....	58
3.5.3. Sketsa Ide	62

BAB IV APLIKASI KONSEP PADA PROYEK PERANCANGAN INTERIOR CREATIVITY CENTER UNTUK ANAK

4.1 Ide Implementasi Konsep terhadap Perancangan Interior	63
4.1.1 Konsep Perancangan Interior	63
4.2 Perancangan Interior	64
4.2.1 Perancangan General	64
4.2.2 Perancangan Khusus.....	67

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	71
5.2 Saran	71

Daftar Pustaka



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Tinggi badan posisi berdiri dan tinggi mata posisi berdiri.....	13
Gambar 2.2. Tinggi badan posisi duduk dan tinggi mata posisi duduk.....	14
Gambar 2.3. Tinggi pinggul posisi berdiri dan tinggi lutut	14
Gambar 2.4. Lebar bahu dari kiri ke kanan dan lebar per lengan	15
Gambar 2.5. Rentang tangan maksimum dan jangkauan tangan vertical	15
Gambar 2.6. Panjang dari pantat hingga kaki terjulur dan panjang dari pantat sampai ujung lutut	16
Gambar 2.7. Tinggi meja kerja posisi berdiri maksimum dan minimum dan panjang permukaan meja kerja posisi berdiri	16
Gambar 2.8. Lebar minimum wastafel dan tinggi wastafel	17
Gambar 2.9. Lebar, panjang, dan tinggi minimum WC anak.....	17
Gambar 2.10. Lebar tangan, tinggi tangan dan poros tangan; lebar dan panjang serta lebar telapak kaki	17
Gambar 2.11. Tinggi kenop pintu dan jarak melihat tinggi objek	18
Gambar 2.12. Rak penyimpanan buku.....	18
Gambar 2.13. Ilustrasi kursi anak	19
Gambar 2.14. Sudut lipatan lutut 90 pada saat anak duduk.....	20
Gambar 2.15. Ukuran kursi dan meja sesuai tahapan usia anak.....	22
Gambar 2.16. Ilustrasi meja anak	22
Gambar 2.17. Ilustrasi jarak anak sedang duduk dengan anak berdiri	23
Gambar 2.18. Ilustrasi jarak 2 anak duduk dan 2 anak berdiri	24
Gambar 2.19. Ilustrasi Rak Anak.....	25
Gambar 2.20. Ilustrasi area meja anak.....	26
Gambar 2.21. Pintu Masuk Crayon Craft & Co.....	28

Gambar 2.22. Area Retail Crayon Craft & Co.....	28
Gambar 2.23. Area Retail Crayon Craft & Co.....	29
Gambar 2.24. Area Retail Crayon Craft & Co.....	29
Gambar 2.25. Area Retail Crayon Craft & Co.....	30
Gambar 2.26. Area Kursus Crayon Craft & Co.....	30
Gambar 2.27. Kelas di Jagad Alit	32
Gambar 2.28. Taman bermain outdoor Jagad Alit.....	32
Gambar 2.29. Lounge NUBO	34
Gambar 2.30. Kafetaria memfasilitasi orang tua dan anak-anak untuk membentuk rasa kekeluargaan.	34
Gambar 2.31. Kelas Seni NUBO	35
Gambar 2.32. Building Room.....	35
Gambar 2.33. Penggunaan bentuk lengkungan.....	36
Gambar 2.34. Perpustakaan	36
Gambar 2.35. Kelas Seni NUBO	37
Gambar 3.1 Fasad TKK BPK PENABUR SINGGASANA.....	39
Gambar 3.2 Zoning / Blocking Lantai 1	55
Gambar 3.3 Zoning / Blocking Lantai 2	56
Gambar 3.4 Zoning / Blocking Lantai 3	56
Gambar 3.5 suasana natural	58
Gambar 3.6 konsep bentukan bergerak.....	59
Gambar 3.7 Konsep Material kayu	59
Gambar 3.8 Konsep Warna.....	60
Gambar 3.9 Konsep pola.....	61
Gambar 3.10 Konsep lighting	61

Gambar 3.11 Sketsa Ide	62
Gambar 4.1 Denah Lt. 1 Creativity Center untuk anak.....	65
Gambar 4.2 Denah Lt. 2 Creativity Center untuk anak	66
Gambar 4.3 Denah Lt. 3 Creativity Center untuk anak	66
Gambar 4.4 Perspektif Lobby	68
Gambar 4.5 Perspektif Kelas rajut untuk anak 3-7 tahun	68
Gambar 4.6 Perspektif Playground.....	69
Gambar 4.7 Perspektif Ruang Tunggu.....	70
Gambar 4.8 Perspektif Coffee Shop	70

DAFTAR TABEL

TABEL II.1. Ilustrasi kursi anak.....	19
Tabel II.2. Panduan standar ketinggian kursi pada anak sesuai dengan umurnya.....	21
Tabel II.3. Panduan standar ketinggian meja anak disesuaikan dengan ketinggian kursi	21
TABEL II.4. Ilustrasi meja anak.....	22
TABEL II.5. Ilustrasi jarak anak sedang duduk dengan anak berdiri.....	24
TABEL II.6. Ilustrasi jarak 2 anak duduk dan 2 anak berdiri.....	25
TABEL II.7. Ilustrasi Rak Anak	25
TABEL II.8. Ilustrasi area meja anak	26
Tabel 3.1 Analisa site.....	40
Tabel 3.2 Analisa bangunan.....	41

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi	43
Bagan 3.2 Flow Activity Pengunjung.....	48
Bagan 3.3 Flow Activity Pengantar	48
Bagan 3.4 Flow Activity Staff Creativity Center untuk anak.....	48
Bagan 3.5 Kedekatan Hubungan Ruang Lantai 1	54
Bagan 3.5 Kedekatan Hubungan Ruang Lantai 2	55
Bagan 3.5 Kedekatan Hubungan Ruang Lantai 3	55

