

ABSTRACT

Tugas akhir ini membahas penggambaran karakteristik sang protagonis dalam sebuah novella karya Charles Dickens yang berjudul *A Christmas Carol* (1843). Charles John Huffam Dickens atau yang lebih dikenal Charles Dickens adalah seorang penulis dan kritikus asal Inggris yang merupakan salah satu penulis cerita fiksi yang terkenal pada jaman Victoria.

Tokoh utama novella *A Christmas Carol* ini, yang bernama Ebenezer Scrooge, adalah seorang kakek tua yang awalnya memiliki tiga karakteristik, yaitu berhati dingin, suka mementingkan diri sendiri dan bersifat materialistis. Scrooge tidak mau merayakan hari raya Natal dan sangat membenci perayaan tersebut. Pada malam Natal, Scrooge didatangi oleh arwah temannya, Jacob Marley. Pertemuan itu menjadi awal dari perjalanan Scrooge dan tiga arwah yang membawanya ke masa lalu, masa sekarang dan masa depan. Dalam tugas akhir ini, dikemukakan bahwa penulis mengubah Scrooge menjadi seorang yang baik dan murah hati setelah sadar akan kesalahan dirinya.

Hasil analisis menyimpulkan bahwa melalui perubahan karakteristik Scrooge, Dickens ingin menyatakan bahwa hal terpenting untuk mencapai sebuah kebahagiaan yang sejati adalah kebaikan dan kasih sayang terhadap sesama kita. Melalui novella ini, Dickens juga menggambarkan serta mengkritisi kondisi masyarakat pada jaman Victoria.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	3
Purpose of the Study	3
Method of Research	4
Organization of the Thesis.....	4
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN CHARLES DICKENS' A <i>CHRISTMAS CAROL</i>	5
CHAPTER THREE: CONCLUSION	20
BIBLIOGRAPHY	25
APPENDICES:	
Synopsis of <i>A Christmas Carol</i>	27
Biography of Charles Dickens	28