

# **BAB V**

## **PENUTUP**

### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisa dan proses keseluruhan perancangan buku ini, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa :

1. Buku dapat menjadi sarana untuk memberikan informasi dan bentuk fisik dari bangunan-bangunan bersejarah.
2. Buku fotografi dapat digunakan sebagai media yang efektif untuk memperlihatkan foto mulai dari bentuk fisik sampai dengan detailnya, sehingga menjadikan pembaca lebih mengapresiasi bangunan-bangunan bersejarah
3. Buku didesain menggunakan foto dan layout bergaya heritage tetapi dengan sentuhan modern agar dapat menginformasikan bangunan –bangunan dan informasi secara menarik dan menarik minat pembaca masa kini.

### **5.2 Saran**

Perancangan buku ini merupakan upaya untuk memperlihatkan dan memberi informasi tentang bangunan bersejarah yang berada di Cirebon. Tetapi persaingan dengan media digital yang lebih populer digunakan di zaman modern ini dan dengan harga buku yang relatif lebih mahal dibandingkan dengan media elektronik. Dalam media elektronik juga kita dapat lebih mudah mencari informasi dibandingkan dengan mencari informasi lewat buku. Pembuatan buku juga memiliki kesulitannya sendiri, seperti hasil print yang mungkin tidak sesuai dengan warna asli dari layar.

Dokumentasi buku ini masih jauh dari sempurna. Pada buku juga memiliki kekurangan yaitu kurangnya pemotongan-pemotongan pada pada foto yang seharusnya dipotong atau yang tidak seharusnya dipotong. Pada penulisan di jaket buku terdapat tulisan yang buram karena kurangnya pengalaman dalam mencetak buku. Terdapat filter foto yang masih kurang serupa dengan warna filter pada foto yang lainnya. Dalam percetakan buku pada budgeting

seharusnya tidak memakai perkiraan harga buku satuan. Tetapi langsung pada paket cetak banyak buku agar harganya lebih murah.

