

**PERANCANGAN PROMOSI WISATA DIENG DENGAN  
BUDAYA RUWATAN ANAK GIMBAL  
MELALUI FILM ANIMASI 2D**

RANCANG GAME GRAFIS IV | KM402 | SEMESTER GENAP 2017/2018

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Strata Satu pada program studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:  
Cindy Sonia Natalia  
1464109

Dosen Pembimbing:  
I Nyoman Natanael, M.Ds  
Jessica Yonatia, S. Sn, M. Ds



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
MEI 2018**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan laporan pengantar karya tugas akhir ini dapat disusun dengan sebaik-baiknya dan diselesaikan tepat pada waktunya.

Laporan tugas akhir ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi prasyarat mata kuliah Rancang Game Grafis IV, yang berguna juga sebagai prasyarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Kristen Maranatha. Pada laporan tugas akhir ini penulis memaparkan data-data yang berhubungan dengan topik, dan menjelaskan proses yang dilalui dan hasil yang diperoleh selama merancang film animasi untuk mempromosikan wisata Dieng.

Laporan pengantar tugas akhir ini dapat disusun dan diselesaikan atas dukungan dari banyak pihak, baik keluarga, para dosen pembimbing di jurusan Desain Komunikasi Visual dan juga pihak-pihak lain yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir dengan baik dan tepat pada waktunya.

Maka dari itu, melalui kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu dalam menempuh kerja praktik, yaitu

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan berkat dan bimbingan kepada penulis selama pembuatan karya tugas akhir.
2. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com, selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Ibu R.A. Dita Saraswati Priono Putri, M.Ds, selaku Ketua Program Studi S-1, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
4. Bapak Hendra Setiawan, BFA., selaku Ketua Koordinator mata kuliah RGG IV/TA
5. Bapak I Nyoman Natanael, M. Ds, selaku pembimbing I dan Ibu Jessica Yonatia, S.Sn. , M. Ds. selaku pembimbing II dalam penyusunan laporan pengantar karya tugas akhir.

6. Bapak dan Ibu Dosen FSRD Marantha lainnya yang selama ini telah mendidik dan memberikan banyak ilmu bagi penulis.
7. Dinas Pariwisata dan Budaya Wonosobo, Dinas Pariwisata dan Budaya Banjarnegara dan Pokdarwis Dieng Pandawa yang telah memberikan informasi tentang Dieng dan ruwatan rambut anak gimbal.
8. Kedua orang tua, Mikael, Fransisca dan Grace selaku kakak penulis yang telah memberikan banyak dukungan moral, materi dan saran yang membangun selama melakukan perancangan.
9. Sella Kristie, Jesika, Hanna, Kezia, Princessa, Shiella, Benita sahabat penulis yang memberikan banyak dukungan yang membangun selama perancangan karya berlangsung.
10. OMK Paroki St. Melania dan OMK Bandung Timur yang memberikan dukungan selama perancangan karya berlangsung.
11. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh penulis atas bantuannya dalam menyusun laporan pengantar karya tugas akhir ini.

Dengan adanya laporan pengantar tugas akhir ini, penulis berharap dapat membantu dan memberikan informasi seputar Dieng, selain itu dapat membantu penulis lain untuk melakukan penulisan tugas Akhir. Namun penulis masih menyadari adanya kekurangan dalam penulisan ini. Oleh sebab itu, penulis menerima kritikan dan saran apabila terdapat kekurangan dan kesalahan dalam penulisan laporan ini.

Bandung, 16 Mei 2018

Cindy Sonia Natalia  
1464109