

**STUDI DESKRIPTIF MENGENAI *CELEBRITY WORSHIP*
PADA PENGGEMAR *K-POP* DI KOTA BANDUNG**

PENULISAN SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Penulisan Skripsi di Fakultas
Psikologi Universitas Kristen Maranatha**

Oleh :

NYI RADEN GHUPTI RAINA PUTRI

1330188



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG**

2018

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia, dan penyertaan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi sebagai syarat untuk menempuh siding sarjana di Fakultas Psikologi Universitas Kristen Maranatha. Penelitian ini berjudul —Studi Deskriptif Mengenai *Celebrity Worship* Pada Penggemar *K-Pop* di Kota Bandung.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, serta secara moril maupun materil. Pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu DR. Irene P. Edwina, M,Si., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu Dr. Carolina Nitimahardjo selaku dosen pembimbing peneliti yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membimbing berupa pemberian arahan, saran, dukungan dan masukan kepada peneliti dalam menyusun penelitian ini.
3. Bapak Drs. Paulus H.Prasetya,M.Si.,psikolog selaku Dosen Wali Peneliti.
4. Pihak perpustakaan yang telah membantu peneliti dan menyediakan sumber- sumber referensi yang berguna dalam tersusunnya penelitian ini.
5. Penggemar *K-Pop* di kota Bandung yang telah bersedia membantu peneliti dengan memberikan informasi untuk pengambilan data.
6. Admin-admin *fanbase K-Pop* terkait yang membantu dalam mencari responden untuk pengambilan data.
7. Orangtua yang telah banyak memberi dukungan yang tak terbatas baik secara moril maupun materil.
8. Ghupta Agung Darmana, Zevilani, Aqshal yang memberikan semangat dan menjadi tempat untuk berkeluh kesah dalam mengerjakan penelitian ini.
9. Refi Rizkika dan Syalsa Regina yang selalu mendukung serta menjadi tempat untuk

berkeluh kesah dalam menyelesaikan penelitian ini.

10. Isma Nurrul, Frisanda Aulia, Grace Sonia, Irene Melati, Lusty Peza, Revina Ulfah, dan Sri Nul Hakim yang banyak meluangkan waktu bersama peneliti untuk bertukar pikiran dan saling mendukung satu sama lain serta menjadi tempat untuk berkeluh kesah dalam menyelesaikan penelitian ini.
11. Vania Ramadhani yang banyak meluangkan waktu bersama peneliti untuk bertukar pikiran dan saling mendukung satu sama lain serta menjadi tempat untuk berkeluh kesah dalam menyelesaikan penelitian ini.
12. Mirdha Arina dan Yanti Yulianti yang telah memberikan semangat bagi peneliti serta menjadi tempat untuk berkeluh kesah dalam menyelesaikan penelitian ini.
13. DAY6, Kim Wonpil, YoungK, Jae, Sungjin, Dowoon, iKON, dan idola *K-Pop* lainnya, yang memberikan dukungan tidak langsung kepada peneliti melalui karya dan memberikan inspirasi bagi peneliti untuk menemukan topik penulisan tugas ini.
14. Pihak-pihak lain yang memberikan semangat, dukungan, saran, masukan dan bantuan lainnya, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa hasil penelitian ini belum sempurna karena keterbatasan dalam hal pengetahuan, informasi, dan pengalaman yang dimiliki, maka dari itu peneliti terbuka atas segala kritik, saran, dan masukan yang membangun guna mengoreksi kesalahan yang terdapat dalam penelitian ini sehingga dapat berguna bagi peneliti di masa yang akan datang.

Akhir kata, peneliti berharap laporan proposal penelitian ini dapat memberikan manfaat kepada pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Bandung, November 2018

Peneliti