

PERANCANGAN PROMOSI KERAJINAN TANDUK KHAS MAGELANG

KG402 | RANCANG GRAFIS IV | Semester Genap 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Eunike Alexandra Kurniawan

1464036

Dosen Pembimbing

Drs. Rene Arthur P.

Komang Wahyu S., M.Ds.



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2018**

KATA PENGANTAR

Puji serta Syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya sehingga laporan dengan judul “Perancangan Promosi Kerajinan Tanduk Khas Magelang” ini dapat dibuat dan terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya.

Penulis juga menyadari adanya bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini praktikan mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu R.A Dita Saraswati Priono Putri. M.Ds. selaku Ketua Program Studi S-1 DKV, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha.
2. Bapak Drs. Rene Arthur P. selaku pembimbing 1.
3. Bapak Komang Wahyu S., M.Ds. selaku pembimbing 2.
4. Dosen-dosen Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha yang telah memberikan pembelajaran.
5. Seluruh rekan dan staff T.U Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha.
6. Orang Tua yang telah memberikan perhatian dan dukungannya.
7. Sahabat dan teman yang telah memberikan semangat.

Akhir kata penulis bersedia menerima kritik dan saran guna melengkapi laporan ini agar menjadi lebih baik. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Bandung, 28 Mei 2018

Eunike Alexandra Kurniawan

1464036