

**PERANCANGAN BUKU FOTOGRAFI DOKUMENTASI
KEGIATAN KESENIAN DI KAMPUNG JELEKONG**

RANCANG DKV IV | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Sherilyn Silviani

NRP 1464068

Dosen Pembimbing:

Sandy Rismantojo, S.Sn. M.Sc.

R.A. Dita Saraswati, M.Ds.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

MEI 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan bimbingan-Nya, sehingga karya dan penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Laporan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Buku Fotografi Dokumentasi Kegiatan Kesenian di Kampung Jelekong, ditulis dan disusun dengan tujuan untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) di program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha, Bandung. Laporan ini disusun agar dapat mendukung perancangan yang bertujuan untuk menginformasikan masyarakat Bandung tentang keberadaan kumpulan pengrajin seni di Kampung Jelekong melalui media buku fotografi dokumentasi. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan membimbing penulis sehingga laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu, yaitu sebagai berikut.

1. Prof. Ir. Armein Z. R. Langi, M.Sc., Ph.D. selaku rektor Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
3. Ibu R.A. Dita Saraswati, M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha dan juga selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan waktu dan ilmunya untuk membimbing penulis dalam melaksanakan Tugas Akhir ini.
4. Bapak Sandy Rismantojo, S.Sn., M.Sc. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan waktu dan ilmunya untuk membimbing penulis untuk terlaksananya Tugas Akhir ini.
5. Bapak Hendra Setiawan, BFA., selaku ketua koordinator Tugas Akhir.

6. Ibu Dr.Christine Claudia Lukman, M.Ds., yang telah membimbing penulis selama menjalani mata kuliah Metodologi Penelitian Tugas Akhir dan memberikan gagasan beliau untuk mengangkat topik Kampung Jelekong.
7. Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan dukungan moral dan finansial kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
8. Para pengrajin seni lukis, pencak silat, wayang golek, dan tari jaipong di Kampung Jelekong, Bapak Iman Budiman, Bapak Deden, Bapak Uyak, Bapak Batara Sena, dan semua pihak dari Kampung Jelekong yang telah menyambut penulis dengan hangat dan memberikan dukungan penuh kepada penulis untuk mengerjakan tugas akhir ini.
9. Teguh Santoso dan Fadiah Putri Larasati, yang telah membantu penulis untuk melakukan survey lapangan dan membantu dalam memotret kegiatan kesenian di Kampung Jelekong.
10. Yuda Kristian dan Fuzza Duwana yang telah membantu dalam kelancaran pembuatan karya tugas akhir dengan meminjamkan kameranya kepada penulis.
11. Teman-teman penulis, Carissa Levina, Devina Astrella Hadi, Theodora Gloria Pailaha, Princessa Audina, Maria Jessieca, Jocelyn Nadia, Josephine Thalia, Debra Christin Pardede, dan Nadya Ananta Adi yang telah memberi saran, dukungan, dan semangat selama masa perkuliahan dan selama penulisan tugas akhir.
12. Teman-teman penulis, Melinda Tankawijaya, Reinhart James Rivin, Glenn Sebastian, Steven Vallian, dan Gregorius Glenn Adrian yang telah memberi dukungan, semangat, dan saran-sarannya kepada penulis.
13. Benita Andriany, Paulin, Jessica Bernadette Vanda, dan Elizabeth Koswara yang telah membantu penulis saat menyiapkan pameran karya akhir.

14. Semua pihak yang telah mendukung penulis dalam penyusunan laporan tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Bandung, 21 Mei 2018

Sherilyn Silviani

NRP. 1464068