

**PERANCANGAN APLIKASI DONGENG INTERAKTIF SI PAHIT LIDAH
DARI PALEMBANG UNTUK PENGEMBANGAN KARAKTER BAGI
SISWA SD KELAS 1-3 DI PERKOTAAN BESAR INDONESIA**

RANCANG GAME GRAFIS IV | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Strata Satu
pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Princessa Audina

NRP 1464093

Dosen Pembimbing:

Miki Tjandra, B.Ds., M.Ds.

Elizabeth, S.Sos., S.Sn., M.Ds.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan pada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan Tugas Akhir ini yang berjudul “Perancangan Aplikasi Dongeng Interaktif Si Pahit Lidah dari Palembang untuk Pengembangan Karakter bagi Siswa SD Kelas 1-3 di Perkotaan Besar Indonesia”.

Laporan tugas akhir ini disusun dengan tujuan memenuhi prasyarat mata kuliah Rancang Game Grafis IV dan untuk memenuhi prasyarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Kristen Maranatha.

Penulis masih menyadari banyaknya kekurangan baik dalam penulisan laporan maupun karya yang penulis kerjakan. Oleh karena itu, segala saran dan kritik yang membantu membangun dan bertujuan untuk memperbaiki mutu penulisan ini akan sangat berharga.

Ucapan terima kasih praktikan sampaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu penulisan Laporan Kerja Praktik ini diantaranya :

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu R.A Dita Saraswati, M.Ds. selaku Ketua Program Studi Sarjana Strata Satu Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Hendra Setiawan, BFA., selaku Ketua Koordinator mata kuliah Rancang Game Grafis IV.
4. Bapak Miki Tjandra, B.Ds., M.Ds., selaku dosen pembimbing I dan Ibu Elizabeth, S.Sos., S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing II yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

5. Seluruh dosen Fakultas Seni Rupa dan Desain yang telah mendidik dan memberikan banyak ilmu kepada penulis.
6. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh penulis atas bantuannya dalam menyusun laporan pengantar karya tugas akhir ini.

Semoga Tuhan melimpahkan berkahnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini membawa manfaat bagi pembaca. Terima Kasih.

Bandung, 28 Mei 2018

Princessa Audina
1464093