

**PERANCANGAN KAMPANYE PENGENALAN MUSIK  
KERONCONG UNTUK ANAK MUDA  
DI KOTA BANDUNG**

RANCANG KREATIF PERIKLANAN IV | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR.

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual.

Disusun oleh:

Antonia Tia Aurellia

NRP 1464061

Dosen Pembimbing:

R.A. Dita Saraswati, M.Ds.

Deden Hendan Durahman, S.Sn., M.Sch.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
MEI 2018

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmatNya sehingga penyusunan "Perancangan Kampanye Pengenalan Musik Keroncong Bagi Anak Muda di Kota Bandung" ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Laporan ini dibuat dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir jurusan Desain Komunikasi Visual fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T,M.Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha. Penulis juga sangat bersyukur dan berterimakasih atas bantuan dari pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan penulisan dan perancangan karya terutama kepada Ibu R.A. Dita Saraswati, M.Ds selaku ketua Program Studi S-1 DKV Universitas Kristen Maranatha dan selaku pembimbing I juga Bapak Deden Hendan Durahman, S.Sn., M.Sch. selaku dosen pembimbing II yang tak kenal lelah membimbing penulis selama pengerjaan Tugas Akhir dari awal pendalaman topik, perancangan, penulisan dan pendampingan dari *preview* 1 hingga sidang akhir.

Penulis juga ingin berterimakasih atas doa dan berbagai bentuk dukungan dari Ibu Wahjuningtyas, Emak Elly, Tante Enny Agustina, Oom Realino Harjanto, Tante Hanni, Oom Andrian dan Mami Jacqueline, Monica Nidia dan Ignatia Adeline.

Terima kasih juga ditujukan kepada teman-teman seperjuangan Tugas Akhir, Evelyn Lumanta, Nadya Ananta Adi, Laurentia Zashiella, Melissa Leonita, Wilson Liputra, Irena Ayu, Eunike Alexandra, Mikael Situmorang, Novita Valencia, dan Steffi Lurusati yang terus menerus mendukung dan menguatkan satu sama lain selama perancangan dan pengerjaan tugas akhir.

Penulis juga bersyukur akan sahabat-sahabat yang luar biasa, Pitrixie Raissa dan Jonathan Christian yang tak pernah lelah memberi semangat, motivasi dan bantuan yang tulus yang tidak dapat penulis balas kebaikannya, juga seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Karena keterbatasan pengalaman, penulis yakin masih banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari para pembaca demi kesempurnaan penulisan ini.

Bandung, 28 Mei 2018



Antonia Tia Aurellia

1464061