

**MEMPERKENALKAN KEMBALI TENUN INDONESIA
SEBAGAI SUMBER IDE KEPADA GENERASI MUDA
MELALUI BUKU ILUSTRASI**

RANCANG FASHION GRAFIS IV | SEMESTER GENAP 2018/2019

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Yoella Adi Wijaya

NRP 1364014

Dosen Pembimbing:

Sandy Rismantojo, S.Sn., M.Sc

Dra. Nina Nurviana, M.Ds



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

MEI 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah serta kebaikan-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Adapun laporan karya Tugas Akhir ini berjudul “ Memperkenalkan Kembali Tenun Indonesia kepada Generasi Muda melalui Buku Ilustrasi” merupakan syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir Rancang Fashion Grafis IV di Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Penulis mengucapkan terimakasih sebesar besarnya kepada pihak-pihak yang telah ikut serta dalam membantu Laporan Karya Tugas Akhir ini:

1. Ibu Irena V. G. Fajarto, S.T., M.Com. selaku Dekan dari Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha;
2. Ibu R. A. Dita Saraswati, M.Ds. selaku Ketua Jurusan Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual dan Bapak Hendra Setiawan, BFA, MA. selaku koordinator mata kuliah Tugas Akhir jurusan Desain Komunikasi Bisual di Universitas Kristen Maranatha;
3. Bapak Sandy Rismanto, S.Sn, M.Sc. dan Ibu Dra. Nina Nurviana, M.Ds. selaku pembimbing dalam mata kuliah Tugas Akhir;
4. Keluarga dan teman-teman yang telah memberikan dukungan, semangat dan doa;
5. Semua pihak yang total dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu atas tersusunnya Laporan Karya Tugas Akhir ini.

Akhir kata, semoga laporan Tugas Akhir berguna dan dapat memberikan informasi yang dibutuhkan oleh para pembaca tentang bidang grafis.

Bandung, 24 Mei 2018

Yoella Adi Wijaya