

**PERANCANGAN *ESSAY PHOTOGRAPHY* MENGENAI
UKIR RELIEF DI DESA SENENAN**

KG402 | RANCANG GRAFIS IV | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:
Vincent Sanjaya Halim
NRP 1464001

Dosen Pembimbing:
Hendra Setiawan, BFA, MA
Dr. Christine Claudia Lukman, M.Ds.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas segala berkat penyertaannya dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir “Perancangan *Essay Photography* Mengenai Ukir Relief di Desa Senenan” dengan tepat waktu. Hal ini berkat penyertaan doa, semangat, nasihat, serta bimbingan dari berbagai pihak. Pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus atas berkat penyertaan-Nya yang luar biasa.
2. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T, M.Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
3. Ibu RA. Dita Saraswati, M.Ds selaku Ketua Program Studi S-1 DKV Universitas Kristen Maranatha
4. Bapak Hendra Setiawan, BFA, MA selaku Koordinator Mayor Desain Komunikasi Visual IV dan selaku Dosen Pembimbing 1.
5. Ibu Dr. Christine Claudia Lukman, M.Ds. selaku dosen pembimbing 2.
6. Bapak Sugeng sekeluarga selaku narasumber utama atas waktu dan kesediaanya untuk diliput kesehariannya sebagai pengukir relief.
7. Pemerintah Kabupaten Jepara atas bantuannya dalam menjadi narasumber.
8. Keluarga, Nita, teman dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan dukungan juga doa selama masa Tugas Akhir hingga penyelesaian karya Tugas Akhir.

Karena keterbatasan pengalaman, penulis yakin masih banyak kekurangan dalam laporan ini. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan laporan ini