

ABSTRAK

PERANCANGAN *COFFEE TABLE BOOK* MENGENAI KAIN SONGKET SUMBAWA

Oleh
Devina Maulani
1464008

Indonesia merupakan sebuah negara dengan potensi budaya yang besar. Salah satunya ialah Sumbawa, Nusa Tenggara Barat dengan salah satu ciri khasnya yaitu kain songket Sumbawa. Namun kurangnya info dan dokumentasi mengenai kain songket Sumbawa menyebabkan warisan budaya tersebut kurang dikenal di luar pulau Sumbawa.

Maka dari itu, tujuan dari karya tugas akhir ini ialah membuat perancangan *coffee table book* yang berisikan penjelasan singkat mengenai Sumbawa, memperkenalkan motif-motif kain songket Sumbawa, serta pengaplikasian kain songket Sumbawa baik secara tradisional maupun modern agar generasi muda Indonesia dapat lebih mengenal serta berkontribusi dalam pelestarian kain songket Sumbawa.

Metode yang digunakan merupakan pembuatan *coffee table book* dengan menggunakan teknik fotografi dilengkapi dengan *gimmick* seperti tote bag, drawstring pouch, t-shirt, postcard, dan kartu e-money. Metode tersebut didukung dengan media promosi yaitu X-banner, poster serta sosial media. Pembuatan buku ini memiliki harapan agar kain songket Sumbawa terhindar dari kepunahan dengan cara mengenalkan kain songket Sumbawa kepada generasi muda Indonesia.

Kata kunci: *Coffee Table Book*; Kain Songket; Nusa Tenggara Barat; Sumbawa

ABSTRACT

Coffee table book design about Sumbawa's songket

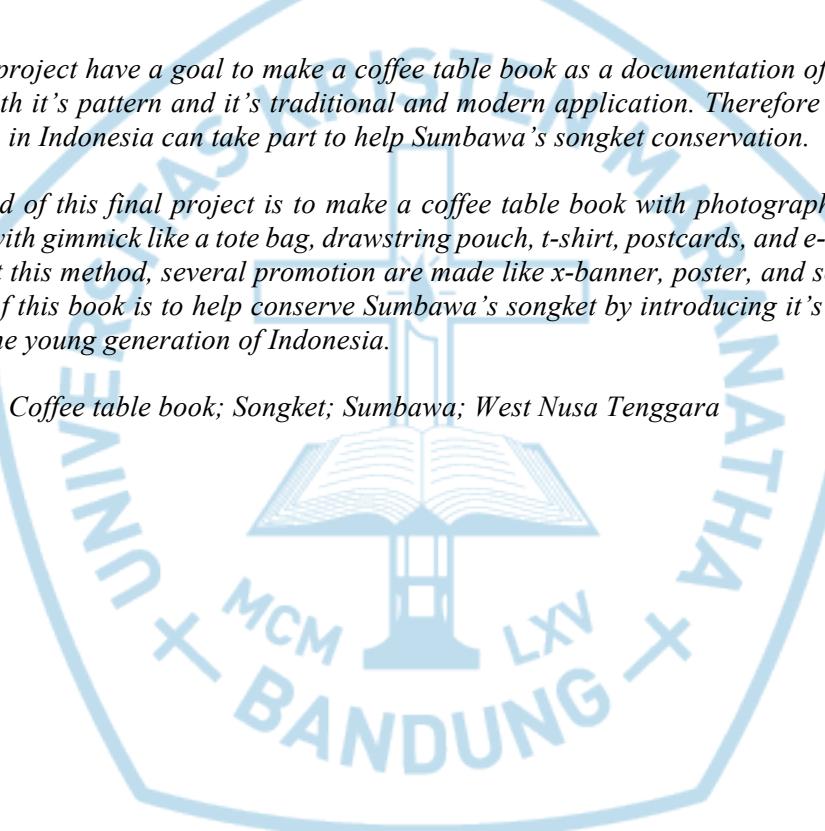
Submitted by
Devina Maulani
1464008

Indonesia is a nation with many traditional culture. One of those culture is Sumbawa in West Nusa Tenggara with their authentic songket. Unfortunately, lack of information and documentation about Sumbawa's songket causes this cultural heritage barely known outside the island.

This final project have a goal to make a coffee table book as a documentation of Sumbawa's songket with it's pattern and it's traditional and modern application. Therefore the younger generation in Indonesia can take part to help Sumbawa's songket conservation.

The method of this final project is to make a coffee table book with photography technique complete with gimmick like a tote bag, drawstring pouch, t-shirt, postcards, and e-money card. To support this method, several promotion are made like x-banner, poster, and social media. The goal of this book is to help conserve Sumbawa's songket by introducing it's magnificent fabric to the young generation of Indonesia.

Keywords: Coffee table book; Songket; Sumbawa; West Nusa Tenggara



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR DIAGRAM.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup	2
1.3 Tujuan Perancangan	2
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data	3
1.5 Skema Perancangan	4
BAB II : LANDASAN TEORI	5
2.1 Teori Kebudayaan	5
2.2 Teori Buku	6
2.2.1 <i>Coffee Table Book</i>	6
2.3 Elemen Grafis pada <i>Coffee Table Book</i>	7
2.3.1 Fotografi	7
2.3.1.1 Fotografi Dokumenter	7
2.4 <i>Layout</i> dan <i>Grid</i>	8
2.4.1 Grid Dalam Layout.....	8
BAB III : DATA DAN ANALISIS MASALAH	11

3.1 Lembaga Terkait	11
3.1.1 Dinas Pemuda Olahraga, Kebudayaan, dan Pariwisata Kabupaten Sumbawa	11
3.1.2 Gramedia Pustaka Utama	14
3.2 Data dan Fakta	15
3.2.1 Hasil Observasi.....	15
3.2.2 Hasil Wawancara.....	17
3.2.3 Data Kuesioner.....	23
3.3 Tinjauan Karya Sejenis	29
3.4 Analisis Terhadap Permasalahan Berdasarkan Data dan Fakta.....	30
3.4.1 Analisis SWOT Dari Kain Songket Sumbawa.....	30
3.4.2 Analisis SWOT Dari Buku.....	30
3.4.3 Analisis STP	31
 BAB IV : PEMECAHAN MASALAH	32
4.1 Konsep Komunikasi	32
4.2 Konsep Kreatif	32
4.2.1 Konsep Visual	32
4.2.2 Warna.....	33
4.2.3 <i>Typography</i>	36
4.2.4 <i>Layout</i> dan <i>Grid</i>	37
4.3 Konsep Media	37
4.3.1 Media Utama	37
4.3.2 Media Penunjang	38
4.3.3 <i>Gimmick</i>	41
4.4 <i>Timeline</i>	44
4.5 Rincian Anggaran Biaya	44
4.6 Hasil Karya	45
 BAB V Penutup.....	53
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Saran.....	53

5.2.1 Saran untuk Tugas Akhir.....	53
5.2.1 Saran untuk Dosen.....	53
 DAFTAR PUSTAKA	
	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	<i>Column Grid</i>	8
Gambar 2.2	<i>Hierarchical Grid</i>	9
Gambar 2.3	<i>Modular Grid</i>	9
Gambar 2.4	<i>Eksplorasi Grid</i>	10
Gambar 3.1	Logo Disporabudpar	11
Gambar 3.2	Logo Gramedia Pustaka	14
Gambar 3.3	Sentra Tenun	16
Gambar 3.4	Ibu Sri, Penyongket	16
Gambar 3.5	Motif Songket	18
Gambar 3.6	Motif Songket	18
Gambar 3.7	Motif Songket	19
Gambar 3.8	Motif Songket	19
Gambar 3.9	Motif Songket	20
Gambar 3.10	Motif Songket	20
Gambar 3.11	Motif Songket	21
Gambar 3.12	Motif Songket	21
Gambar 3.13	Motif Songket	22
Gambar 3.14	Motif Songket	22
Gambar 3.15	Buku Tenun.....	29
Gambar 4.1	Isi Buku Kre Alang Samawa.....	33
Gambar 4.2	Isi Buku Kre Alang Samawa.....	34
Gambar 4.3	Isi Buku Kre Alang Samawa.....	34
Gambar 4.4	Isi Buku Kre Alang Samawa.....	35

Gambar 4.5 Isi Buku Kre Alang Samawa.....	35
Gambar 4.6 Poster.....	38
Gambar 4.7 Instagram.....	39
Gambar 4.8 <i>Web Banner</i>	39
Gambar 4.9 <i>X-Banner</i>	40
Gambar 4.10 <i>Postcard</i>	41
Gambar 4.11 <i>E-money</i>	42
Gambar 4.12 <i>T-shirt</i>	42
Gambar 4.13 <i>Tote Bag</i> dan Tas Serut.....	43
Gambar 4.14 <i>Notebook</i>	43
Gambar 4.15 <i>Cover</i> Buku.....	45
Gambar 4.16 <i>Cover</i> Buku.....	46
Gambar 4.17 Isi Buku.....	46
Gambar 4.18 Isi Buku.....	47
Gambar 4.19 Isi Buku.....	47
Gambar 4.20 Isi Buku.....	48
Gambar 4.21 Isi Buku.....	48
Gambar 4.22 Isi Buku.....	49
Gambar 4.23 Isi Buku.....	49
Gambar 4.24 Isi Buku.....	50
Gambar 4.25 Isi Buku.....	50
Gambar 4.26 Isi Buku.....	51
Gambar 4.27 Isi Buku.....	51
Gambar 4.28 Isi Buku.....	52
Gambar 4.29 Isi Buku.....	52

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Jenis Kelamin Responden.....	23
Diagram 3.2 Usia Responden.....	24
Diagram 3.3 Tempat Tinggal Responden.....	24
Diagram 3.4 Profesi.....	25
Diagram 3.5 Pendapatan per Bulan	25
Diagram 3.6 Kepulauan Sumbawa.....	26
Diagram 3.7 Letak Sumbawa.....	26
Diagram 3.8 Kain Songket Sumbawa.....	27
Diagram 3.9 Buku Merupakan Media yang Akurat dan Menarik	27
Diagram 3.10 Ketertarikan Untuk Membaca Buku Karya Seni Lokal.....	28
Diagram 3.11 Buku yang Menarik Menurut Responden.....	28
Diagram 3.12 Kisaran Harga untuk Buku.....	28

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Timeline.....	44
Tabel 4.2 Rincian Harga.....	44

