

**PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL BETAWI
KEPADA SISWA SISWI SMA JAKARTA
DENGAN MENGGUNAKAN *VIRTUAL REALITY***

RANCANG DKV IV | SEMESTER GENAP 2017/2018

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Celia Bun Irawan

1464021

Dosen Pembimbing :

I Nyoman Natanael, M.Ds.

Beni Sasmito, M.Sn.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
MEI 2018

Kata Pengantar

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmatNya sehingga penyusunan " Pengenalan Alat Musik Tradisional Betawi Kepada Siswa Siswi SMA Jakarta Dengan Menggunakan *Virtual Reality* " ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Laporan ini dibuat dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir jurusan Desain Komunikasi Visual fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha. Penulis juga mengucapkan banyak terima kasih atas bantuan dari pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan penulisan, terutama kepada :

Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T,M.Com selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Ibu RA.Dita Saraswati, M.Ds. selaku ketua Program Studi S-1 DKV Universitas Kristen Maranatha.

Bapak I Nyoman Natanael, M.Ds. selaku dosen pembimbing I selama pengerjaan penulisan Tugas Akhir.

Bapak Beni Sasmito, M.Sn. selaku dosen pembimbing II selama pengerjaan penulisan Tugas Akhir.

Keluarga, teman dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Karena keterbatasan pengalaman, penulis yakin masih banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari para pembaca demi kesempurnaan penulisan ini.

Bandung, (22 Mei 2018)

Celia Bun Irawan
1464021