

映画 ISOLA:『多重人格少女』における主人公ちひろに見られる解離性同一性障害に 関する考察

序論

人間は弱い生き物であり、時には悲しみや外傷人間によって心理的な影響を受ける。自然災害や家庭内暴力やいじめなどの出来事を感じる弱い人間が精神的に大きな損害を受けることがある。

ISOLA: 多重人格少女の映画ではちひろは様々な外傷的行動をしており、また彼女の中には十三人の人格が存在する。ちひろは複数の人格に苦しめられている。人間はどの年齢でもこの複数の人格によって苦しむことがある。この精神疾患自体に大きな害はないが、本人に害を及ぼすか否かは表面化する人格に依存している。複数の人格を分析するために、本稿では異常心理学的に精神病理学の理論を用いている。精神病理学は人間の精神疾患を調べる科学的研究でもある。この理論を元に症状、因果要因、そして複数の人格の影響についても議論を展開する。

本論

ISOLA: 多重人格少女の映画ではちひろは十三人の人格を持っている。それぞれの人格は「ちひろ」「しょう」「みつる」「のりこ」「ひとみ」「しゅり」「しのぶ」「りょうこ」「ようこ」「とうこ」「ゆきお」「ゆうこ」「ISOLA」である。

十三人の人格を持つ千尋はしばしば複数の人格障害の特徴に応じ、他の症状を示す。

例えば、記憶を失った状態で過失を犯したとしても、しばらくすると自身の行動を覚えていない。これはある人格から別の人格へと変化する過程で起きたことである。

また、ちひろ自身の感情も不安定である。ちひろは他者と通常の会話をしている際に、会話を妨害するものがあれば人格が変化し、表情、感情あるいは行動も即座に大きく変わる。ちひろ自身が異常な性格をしているため、一般的な社会性がない。

そのため、その他複数の人格のも通常、反社会的である傾向が見られる。

こうした症状に陥る条件として、複数の人格の人々がストレスを溜めこみ、ストレスがたまりすぎると落ち込み、自殺する恐れがある。ちひろの多性人格障害の原因

は彼女の人生の間に経験した外傷性の出来事に起因している。ちひろは両親を幼少期に亡くしている。さらに神戸での大きな地震が起こった際に大きなストレスがため込むこととなった。その後、ちひろは家庭内暴力をふるう叔父と一緒に暮らさなければならず、さらに学校でも友達にいじめられた経験が基となり、複数の人格を

抱えることとなった。多重人格者としてのチヒロの存在は、自身の環境に対しても影響をもたらす。ちひろが別人格に変化することが問題ではなく、変化した人格が周囲に与える影響により害をおよぼすことが大きな問題である。

結論

ISOLA：『多重人格少女』では、ちひろには十三人の人格がいるとされている。そのため、日常生活の中で彼女は複数の人格が表面化し、ちひろ自身は奥へと押しやられる。殺人を好む人格が表面化した場合、周囲の環境はちひろ本人にとっても不利に働く。ちひろはまた、しばしば悲しみ、怒り、うつ病の頂上が現れ、自殺しようとする衝動にも駆られた。

実生活においても、我々の周辺環境に注意を払うことは非常に重要である。外傷と精神疾患は異なるものである。外傷は目に見えるが、精神疾患は目に見えないため注意深く観察する必要がある。多重人格者はたいてい普通の人のように見えるが、それが再発すると、環境にとって危険なものになる。したがって、各個人の状態に常に注意を払うためには、両親と環境の助けが必要となる。特に、暴力、いじめ、またはストレスがある場合には専門家はまた、これらの異常に対処する必要がある。

そうして、悪化をおさえ、精神疾患にかかっている人々は心を癒すことで普通の状態を維持できる。



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Permasalahan	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Metode dan Pendekatan	5
1.5 Organisasi Penulisan	6
BAB II KAJIAN TEORI	9
2.1 Teori Psikologi Sastra	9
2.2 Perilaku Abnormal	10
2.2.1 Konsep Psikopatologi	13
2.2.2 Gangguan Identitas Dissosiatif	15
2.3 Pengaruh Kepribadian Menyimpang terhadap Lingkungan sosial	19
BAB III ANALISIS PSIKOPATOLOGI <i>DISSOCIATIVE IDENTITY</i>	
<i>DISORDER</i> TOKOH CHIHIRO DALAM FILM <i>ISOLA: TAJUU</i>	
<i>JINKAKU SHOUJO</i>	22
3.1 Gejala-gejala <i>Dissociative Identity Disorder</i> yang direfleksikan	

pada Karakter Chihiro	22
3.1.1 Memiliki 12 Kepribadian Alter	23
3.1.1.1 Kepribadian Inti Chihiro	25
3.1.1.2 Kepribadian Alter Chihiro, Sho	27
3.1.1.3 Kepribadian Alter Chihiro, Noriko	31
3.1.1.4 Kepribadian Alter Chihiro, Isola.....	33
3.1.2 Hilang ingatan yang dialami Karakter Chihiro	42
3.1.3 Mengalami Perubahan Emosi yang Signifikan	46
3.1.4 Kesulitan dalam bersosialisasi	50
3.1.5 Mengalami Perasaan Sedih, Depresi, Marah, serta Keinginan Bunuh Diri	53
3.2 Penyebab munculnya kelainan Kepribadian Ganda pada Karakter Chihiro	55
3.3 Dampak munculnya kelainan Kepribadian Ganda pada Karakter Chihiro terhadap Lingkungan Sekitarnya	60
BAB IV KESIMPULAN	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Pohon-pohon yang digambar oleh tokoh Chihiro	24
Gambar 3.2 Chihiro duduk seorang diri sambil membaca kamus	27
Gambar 3.3 Chihiro dengan kepribadian aslinya tersenyum sambil mengucapkan terima kasih kepada Yukari	27
Gambar 3.4 kepribadian alter Chihiro, Sho	28
Gambar 3.5 Kepribadian alter Chihiro, Sho melukai tangannya sendir	29
Gambar 3.6 kepribadian alter Chihiro, Hitomi sedang menggambar mobil yang terbakar	31
Gambar 3.7 Asal-usul unsur kanji dalam nama Noriko	31
Gambar 3.8 Chihiro diganggu oleh anjing liar	33
Gambar 3.9 Kepribadian alter Chihiro yaitu Noriko menusuk anjing dengan payung	33
Gambar 3.10 <i>Ugetsu Monogatari</i>	35
Gambar 3.11 Shotaro dalam <i>Ugetsu Monogatari</i>	36
Gambar 3.12 Isola dalam <i>Ugetsu Monogatari</i>	36
Gambar 3.13 Isola dalam diagram kepribadian Chihiro	37
Gambar 3.14 <i>Isolation Tank</i>	38
Gambar 3.15 Poster Film <i>ISOLA: Tajuu Jinkaku Shoujo</i> sekaligus sosok Isola ...	39
Gambar 3.16 Chihiro kebingungan tentang rambutnya yang kusut	43
Gambar 3.17 Pohon <i>strangler</i> yang dibuat oleh kepribadian alter Isola	45
Gambar 3.18 Kepribadian alter Chihiro yaitu Isola menremas tangan Yukari	47
Gambar 3.19 Perubahan emosi signifikan pada mimik wajah Chihiro	48
Gambar 3.20 Pembunuhan oleh Isola terhadap paman Chihiro	50
Gambar 3.21 Pembunuhan guru olah raga Chihiro oleh Isola	51
Gambar 3.22 Percobaan bunuh diri Chihiro berhasil dicegah oleh Yukari	53

Gambar 3.23 Kekerasan yang dilakukan paman Chihiro terhadap Chihiro 57



DAFTAR TABEL

Table 3.1 Deskripsi Kepribadian Chihiro	40
---	----

