

DAFTAR PUSTAKA

- Nursasongko, Pekik 2009. *Pandangan Plato dan Aristoteles mengenai mimesis*.
Diambil dari : <https://radenpekik.wordpress.com/2008/04/08/pandangan-plato-dan-aristoteles-mengenai-mimesis/> Diakses pada 14 September 2017
- Mardalis 1999. Pengetian Studi Kasus.
<https://april04thiem.wordpress.com/2010/11/12/studi-kepuustakaan/> Diakses pada 28 September 2017
Theory and Critique : Plato's mimesis theory
<https://dkv.binus.ac.id/2013/05/15/theory-and-critique-platos-mimesis-theory/> Diakses pada 9 Oktober 2017
- Luxemberg, Jan Van. 1989. Pengantar Ilmu Sastra. Bandung: Gramedia (judul asli *Inleiding in de literatuur Wetenschap*. 1982. Muiderberg: Countinho B.V Vitgever. Diterjemahkan oleh Dick Hartoko)
- Abrams, M.H. 1971. *The Mirror and the Lamp : Romantic Theory and the Critical Tradition*. New York : oxford university Press
- Aminuddin. 1987. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Fananie, Zainuddin. *Telaah Sastra*. Surakarta : Muhammadiyah University Press.
<http://www.gusmus.net>
[http://kafeilmu.com/tema/contoh-pondekatan pragmatic.html](http://kafeilmu.com/tema/contoh-pendekatan-pragmatic.html)
- Mimesis dan Rasionalitas dalam perkembangan seni*
https://www.kompasiana.com/iiculyogya/mimesis-dan-rasionalitas-dalam-perkembangan-seni_54fff66ca33311026d50f8a0/ Diakses pada 9 Oktober 2017
KARYA SASTRA: MIMESIS, REALITAS ATAU MITOS? (PDF Download Available). Available from:
https://www.researchgate.net/publication/284073908_KARYA_SASTRA_MIMESIS_REALITAS_ATAU_MITOS [accessed Apr 05 2018].
- Wieringa, Saskia Eleonora, 1999, *Penghancuran Gerakan Perempuan di Indonesia*, Terjemahan: Hesri Setiawan. Garba Budaya, Jakarta.
- Yoesoef, M. 2002. *Kisah Mangir di Tangan Pramoedya Ananta Toer*. Universitas Indonesia, Jakarta.