

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Benedict, Ruth. 1946. *The Chrysanthemum and The Sword*. North Clarendon: Tuttle Publishing.

Nakane, Chie. 1967. *Tate Shakai no Ningen Kankei*. Tokyo: Kodansha.

Nakane, Chie. 1970. *Japanese Society*. Berkeley: University of California.

Ratna, Nyoman. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Rianti, Marisa, S. 2001. Pengorbanan Diri Dalam Ginga Tetsudou No Yoru. Tesis. Tidak diterbitkan. Fakultas Sastra. Universitas Indonesia: Jakarta.

Ricardo, Mico. 2009. *Analisis Shuudan Shuugi Pada Tokoh Sakuragi Hanamichi dalam Komik Slamdunk*. Jakarta: Bina Nusantara.
<http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdoc/Bab2HTML/2009200640JPBab2/page.html>

Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

Swingewood, Alan and Diane Laurenson. 1972. *The Sociology of Literature*. Paladin: University of Michigan.

Wahyudi, Tri. 2013. *Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.

Film:

Yamada, et al. (2002). *Twilight Samurai* [Motion Picture]. Japan: Shochiku.