

DAFTAR PUSTAKA

- Eri.11 Juni 2010.”Tarawangsa, Musik Gesek Tertua di Sunda”, (Online),
<http://regional.kompas.com/amp/read/2010/06/11/15262255/.Tarawangsa.Musik.Gesek.Tertua.di.Sunda>, diakses tanggal 1 Februari 2018 pukul 19.42).
- Mughofar, J.K., H. “Kesenian Tarawangsa”, (Online),
https://www.academia.edu/22115063/KESENIAN_TARAWANGSA, diakses tanggal 4 Februari 2018 pukul 15.34).
- Gumilar, A., dan Nadia, S.P. “Dokumentasi”, (Online), <http://fotografi.upi.edu/home/6-keahlian-khusus/2-dokumentasi>, diakses pada 24 Februari 2018 pukul 14.26).
- Kurniawan, A. 24 Januari 2016. “Pengertian Tipografi Menurut Para Ahli Beserta Contohnya Lengkap”, (Online), <http://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-tipografi-menurut-para-ahli-beserta-contohnya-lengkap/>, diakses tanggal 4 Februari 2018 pukul 16.05).
- Heinich, R., et.al., (1996). *Instructional Media and Technology for Learning*. Englewood Clifft (4th ed.), New Jersey: Prentice-Hall, Inc., A Simon & Schuster Company.
- Sihombing Danton. 2001. *Tipografi dalam Desain Grafis*, Jakarta: Gramedia.
- Kusrianto, Adi. 2004. *Tipografi Komputer untuk Desain Grafis*, Yogyakarta: Andi.
- Hendratman Hendi. 2008. *Tips N Trik Computer Grapics Design*. Bandung: Informatika.
- [Norshuhada Shiratuddin](#).2003. “*E-Book Technology and Its Potential Applications in Distance Education*”. *Texas Digital Library*, volume 3 : 4.