

## ABSTRAK

### PERANCANGAN MEDIA APLIKASI BUS TRANS METRO BANDUNG UNTUK MASYARAKAT KOTA BANDUNG

Oleh  
Sheila Christy  
NRP 1464054

Bandung sebagai salah satu kota yang penduduknya padat, membutuhkan mobilisasi untuk melakukan kegiatan sehari – hari, dalam melakukan mobilisasi tersebut, masyarakat dapat menentukan pilihan untuk memakai transportasi pribadi ataupun transportasi publik yang telah disediakan oleh pemerintah. Trans Metro Bandung (TMB) adalah salah satu transportasi publik yang disediakan oleh pemerintah dengan fasilitas yang sudah memadai, tetapi mayoritas masyarakat sulit untuk mendapatkan informasi seputar bus TMB baik rute, jadwal, lokasi halte, maupun fasilitas bus. Padahal perkembangan teknologi saat ini dapat mempermudah masyarakat untuk mendapatkan informasi tersebut, namun tampaknya teknologi ini belum dimanfaatkan secara maksimal oleh TMB.

Maka dari itu, tujuan perancangan ini adalah untuk mempermudah masyarakat dalam mencari segala informasi mengenai bus TMB melalui media aplikasi yang informatif dan memiliki ciri khas lokal yang disesuaikan dengan kebutuhan masyarakat Kota Bandung. Manfaat perancangan ini adalah agar masyarakat tidak lagi kesulitan dalam mencari segala informasi mengenai bus TMB dan lebih mudah dalam mengakses informasi dalam satu aplikasi.

Solusi yang ditawarkan adalah pembuatan sebuah aplikasi yang dapat memuat seluruh informasi mengenai bus TMB yang diringkas secara terstruktur sehingga pengguna dapat mudah mengerti serta dilengkapi dengan *gamification* yang membuat aplikasi lebih menarik dan dapat dipakai dalam jangka waktu yang panjang. Selain aplikasi sebagai media utamanya digunakan juga media promosi sebagai pendukung berupa *X-Banner*, *Billboard*, iklan di media sosial, bus, serta halte, berbagai macam *gimmick* agar masyarakat tertarik untuk mengunduh aplikasi yang dilengkapi juga dengan *booth* sebagai tempat penyebaran promosi dan *gimmick*. Melalui perancangan media aplikasi ini diharapkan masyarakat Kota Bandung tidak lagi kesulitan dalam mencari segala informasi mengenai bus TMB sehingga lebih mudah untuk beraktifitas sehari – hari menggunakan bus Trans Metro Bandung.

Kata kunci ; *user experience*, *user interface*, transportasi umum

## **ABSTRACT**

### ***BUS TRANS METRO BANDUNG APPS DESIGN FOR BANDUNG'S SOCIETY***

By  
Sheila Christy  
NRP 1464054

*Bandung as one of the densely populated cities, requires mobilization to conduct daily activities. In the mobilization, the public can choose either to use their own transportation or public transportation provided by the government. Trans Metro Bandung (TMB) is one of the public transportation provided by the government with adequate facilities. Unfortunately, most people find it difficult to obtain information about TMB such routes, schedule, bus stop, or bus facility. Even though the current technological development can facilitate the public to get the information, but it seems that this technology has not been fully utilized by Trans Metro Bandung.*

*Therefore, the purpose of this design is to facilitate the public in finding all the information about the TMB through the apps design which informative and have local characteristics according to the needs of Bandung's people. The benefits of this apps design is the Bandung's people no longer have trouble to find all the information about the TMB and easier access to information in just one application.*

*The solution offered is the creation of an application that can contain all information about the TMB that well structured so that users can easily understand and equipped with gamification that makes the application more interesting and can be used in a long period of time. Alongside the application as the main media, used as well as promotional media as support in the form of X-Banner, billboard, advertising on social media, advertising on bus as well as bus stops, various of gimmick so that people interested to download the application. There is also small and large booth as a place of promotion and gimmick spread. Through the apps design, Bandung's people no longer experience the difficulties in finding all information about TMB so it is easier to conduct daily activities by using Trans Metro Bandung.*

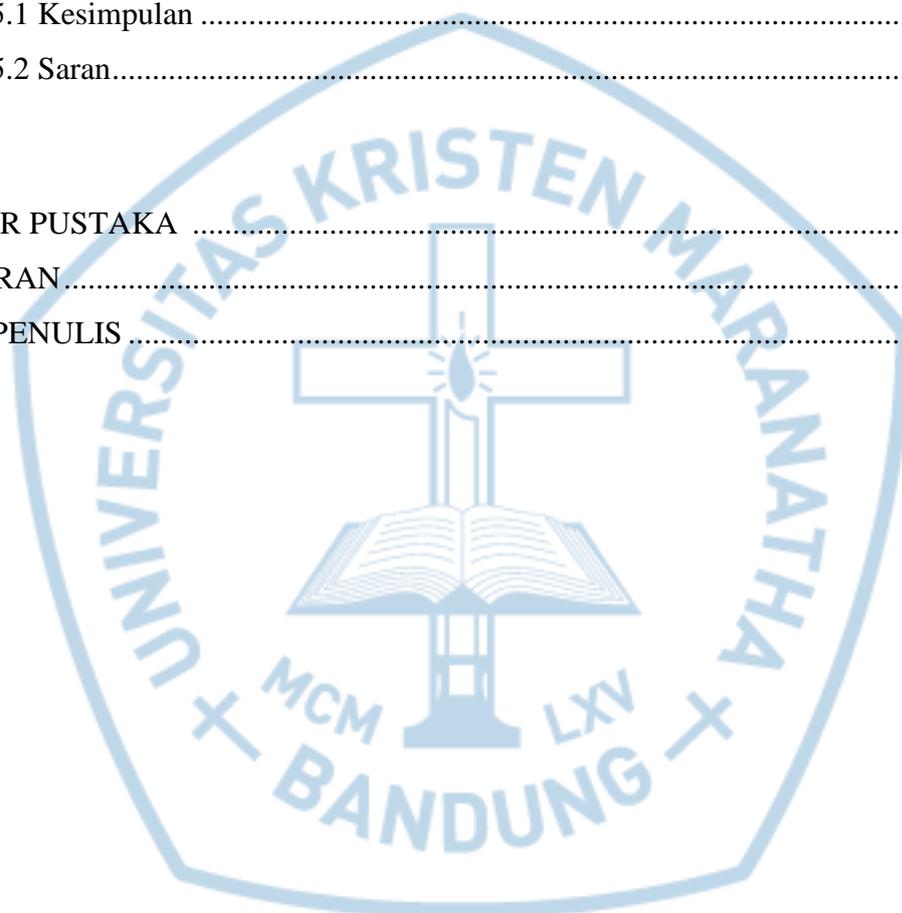
*Key word ; user experience, user interface, public transportation*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR ORISINALITAS LAPORAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup.....	2
1.3 Tujuan Perancangan.....	2
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.5 Skema Perancangan .....	4
BAB II : LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Teori Perancangan.....	5
2.2 Desain Komunikasi Visual.....	5
2.3 Transportasi Umum.....	5
2.3.1 Pengertian Transportasi umum menurut ahli .....	5
2.3.2 Fungsi Transportasi Umum .....	7
2.4 Definisi Bus.....	8
2.5 Media Informasi .....	9
2.5.1 Definisi Media Informasi .....	9
2.5.2 Macam – Macam Media Informasi .....	10

2.6 Pengertian Infografis .....	10
2.6.1 Jenis – Jenis Infografis .....	11
2.7 Pengertian Aplikasi .....	11
2.8 Teori UI/UX .....	12
2.8.1 <i>Human Computer Interaction (HCI)</i> .....	12
2.8.2 <i>User Interface (UI) User Experience (UX)</i> .....	13
2.9 Definisi <i>Smart City</i> .....	13
2.10 Definisi <i>E-Ticketing</i> .....	14
2.11 Definisi <i>E-Money</i> .....	15
BAB III URAIAN DATA DAN ANALISIS .....	14
3.1 Lembaga Terkait .....	14
3.1.1 Dinas Perhubungan Kota Bandung (Mandatori) .....	14
3.1.2 PERUM DAMRI (Mandatori) .....	16
3.2 Data dan Fakta .....	18
3.2.1 Hasil Observasi Trans Metro Bandung .....	18
3.2.2 Sejarah Trans Metro Bandung .....	27
3.2.3 Wawancara .....	28
3.2.4 Data Kuesioner .....	34
3.2.5 Tinjauan Karya Sejenis .....	49
3.3 Analisis Terhadap Permasalahan Berdasarkan Data dan Fakta .....	51
3.3.1 Analisis SWOT dari Trans Metro Bandung .....	51
3.3.2 Analisis SWOT dari Media Aplikasi .....	53
3.3.3 Analisis STP .....	54
BAB IV : PEMECAHAN MASALAH .....	55
4.1 Konsep Komunikasi .....	55
4.2 Konsep Kreatif .....	56
4.3 Konsep Media .....	57
4.3.1 Media Utama .....	57

4.3.2 Media Penunjang.....	57
4.4 Karya.....	59
4.4.1 Aplikasi .....	59
4.4.2 Media Pendukung.....	80
4.5 <i>Budgeting</i> .....	90
BAB V : PENUTUP .....	92
5.1 Kesimpulan .....	92
5.2 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA .....	94
LAMPIRAN.....	96
DATA PENULIS .....	102



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Skema Perancangan.....	4
Gambar 3.1 Logo DISHUB Kota Bandung .....	14
Gambar 3.2 Logo PERUM DAMRI .....	16
Gambar 3.3 Bus Trans Metro Bandung .....	18
Gambar 3.4 Papan Informasi pada setiap halte .....	19
Gambar 3.5 Penyuluhan dari DISHUB Kota Bandung.....	20
Gambar 3.6 Halte Trans Metro Bandung.....	21
Gambar 3.7 Jadwal Keberangkatan dilihat lewat <i>browsing</i> .....	22
Gambar 3.8 Pemberitahuan tentang kartu elektronik - 1 .....	23
Gambar 3.9 Pemberitahuan tentang kartu elektronik - 2 .....	23
Gambar 3.10 Pemberitahuan tentang kartu elektronik - 3 .....	24
Gambar 3.11 Sosialisasi kepada penumpang bus .....	25
Gambar 3.12 Kartu elektronik Bus Trans Metro Bandung .....	26
Gambar 3.13 Fasilitas dalam Bus Trans Metro Bandung .....	26
Gambar 3.14 Foto bersama supir dan kondektur Bus Trans Metro Bandung.....	30
Gambar 3.16 Logo Moovit.....	50
Gambar 3.16 Tampilan Aplikasi Moovit .....	50
Gambar 4.1 Logo BEUS .....	59
Gambar 4.2 <i>Landing Page</i> .....	60
Gambar 4.3 <i>Tutorial Page</i> .....	61
Gambar 4.4 Tampilan Masuk.....	61
Gambar 4.5 Tampilan Daftar Baru.....	62
Gambar 4.6 Tampilan Verifikasi.....	63
Gambar 4.7 Tampilan Utama .....	64
Gambar 4.8 <i>Search</i> .....	65
Gambar 4.9 Tampilan Pilihan Rute.....	66
Gambar 4.10 <i>Step by Step</i> .....	67
Gambar 4.11 <i>Live Direction</i> .....	68
Gambar 4.12 Informasi Seputar Bus.....	69
Gambar 4.13 <i>Payment</i> .....	70
Gambar 4.14 Halte <i>Online</i> .....	71

Gambar 4.15 <i>Timeline</i> .....	72
Gambar 4.16 Akun Saya .....	73
Gambar 4.17 <i>Wallet</i> .....	74
Gambar 4.18 BEUS Poin .....	75
Gambar 4.19 Riwayat.....	76
Gambar 4.20 Misi .....	77
Gambar 4.21 Pengaturan Akun .....	78
Gambar 4.22 <i>Side Menu</i> .....	79
Gambar 4.23 <i>Icon Set</i> .....	80
Gambar 4.24 <i>Social Media Advertising</i> - Instagram.....	81
Gambar 4.25 <i>Social Media Advertising</i> - Twitter .....	81
Gambar 4.26 <i>Social Media Advertising</i> - Facebook .....	82
Gambar 4.27 Poster.....	82
Gambar 4.28 X-Banner .....	83
Gambar 4.29 Iklan <i>Billboard</i> Horizontal .....	84
Gambar 4.30 Iklan <i>Billboard</i> Vertikal .....	84
Gambar 4.31 Iklan Bus Tampak Depan.....	85
Gambar 4.32 Iklan Bus Tampak Belakang .....	85
Gambar 4.33 <i>Counter (Booth)</i> Ukuran Besar .....	86
Gambar 4.34 <i>Counter (Booth)</i> Ukuran Kecil.....	86
Gambar 4.35 Iklan Pada Halte .....	87
Gambar 4.36 Kupon Isi Ulang .....	87
Gambar 4.37 Gelang .....	88
Gambar 4.38 iRing .....	88
Gambar 4.39 Maskot BEUS “Kang Asep” .....	89
Gambar 4.40 Payung.....	89
Gambar 4.41 Pin .....	90

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tempat Asal Responden .....	35
Tabel 3.2 Penggunaan Transportasi Umum .....	35
Tabel 3.3 Jenis Transportasi Umum yang Pernah Digunakan .....	36
Tabel 3.4 Penggunaan Transportasi Umum yang Paling Sering.....	36
Tabel 3.5 Usia Responden.....	37
Tabel 3.6 Jenis Kelamin Responden .....	37
Tabel 3.7 Pekerjaan Responden .....	38
Tabel 3.8 Pendapatan Responden .....	38
Tabel 3.9 Jenis Transportasi yang Sering Dipakai.....	39
Tabel 3.10 Penggunaan <i>Gadget</i> .....	40
Tabel 3.11 Intensitas Penggunaan <i>Gadget</i> .....	40
Tabel 3.12 Pengetahuan Mengenai TMB .....	41
Tabel 3.13 Pernah atau Tidak Naik TMB .....	41
Tabel 3.14 Intensitas Seberapa Sering Naik TMB.....	42
Tabel 3.15 Alasan Tidak Pernah Naik TMB.....	42
Tabel 3.16 Ketertarikan Responden Naik TMB .....	43
Tabel 3.17 Pengetahuan Mengenai Tarif TMB.....	44
Tabel 3.18 Ketertarikan Responden Setelah Mengetahui Harga Ekonomis .....	44
Tabel 3.19 Media yang Paling Cocok .....	45
Tabel 3.20 Pengetahuan Informasi Seputar TMB.....	46
Tabel 3.21 Mendapatkan Informasi .....	46
Tabel 3.22 Alasan Tidak Mendapatkan Informasi .....	47
Tabel 3.23 Aplikasi Dapat Memuat Seluruh Informasi .....	47
Tabel 3.24 Pentingnya Aplikasi .....	48
Tabel 3.25 Ketertarikan Responden untuk Menggunakan Aplikasi .....	49
Tabel 4.1 <i>Budgeting</i> .....	90-91

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A <i>User Persona</i> .....	96
LAMPIRAN B <i>User Flow</i> .....	97
LAMPIRAN C <i>Wireframe</i> .....	98
LAMPIRAN D Sketsa Logo .....	100
LAMPIRAN E Sketsa Maskot dan <i>Booth</i> .....	101
LAMPIRAN F <i>Mockup</i> aplikasi dan media pendukung .....	102

