

ABSTRACT

Skripsi ini berisi analisis terhadap dua buah novel yang berjudul *Girl in Pieces* karya Kathleen Glasgow dan *It's Kind of a Funny Story* karya Ned Vizzini. Kedua novel tersebut menceritakan kehidupan seseorang yang menderita penyakit kejiwaan dan pada akhirnya sembuh dari penyakitnya. Fokus utama analisis dalam skripsi ini adalah penggambaran watak tokoh utama di kedua novel tersebut.

Charlotte 'Charlie' Davis, tokoh utama dalam *Girl in Pieces*, adalah seorang gadis yang pendiam dan tertutup, serta tidak percaya diri. Namun, di akhir cerita, wataknya berubah menjadi komunikatif dan percaya diri. Perubahan ini disebabkan oleh dukungan dan dorongan dari orang-orang di sekitarnya. Sedangkan Craig Gilner, tokoh utama dalam *It's Kind of a Funny Story*, adalah seorang remaja laki-laki yang tidak percaya diri dan tidak memiliki keberanian, serta pesimis. Namun, di akhir cerita, wataknya berubah menjadi percaya diri dan optimis. Perubahan ini terjadi karena dirinya dirawat di rumah sakit.

Dari hasil analisis, saya dapat menarik kesimpulan bahwa kedua novel ini ditulis untuk meningkatkan kesadaran dan empati masyarakat terhadap orang-orang, terutama anak muda, yang menderita penyakit kejiwaan. Selain itu, lewat

kedua novel ini, penulis ingin menyampaikan bahwa pulih dari penyakit kejiwaan bukanlah suatu hal yang tidak mungkin.



TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
ABSTRACT	iii
TABLE OF CONTENTS	v
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem.....	5
Purpose of the Study	5
Method of Research	5
Organization of the Thesis	6
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN <i>GIRL IN PIECES</i>	7
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN <i>IT'S KIND OF A FUNNY STORY</i>	22
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	38
BIBLIOGRAPHY	44
APPENDICES	
Synopsis of <i>Girl in Pieces</i>	49
Synopsis of <i>It's Kind of a Funny Story</i>	50
Biography of Kathleen Glasgow.....	51
Biography of Ned Vizzini.....	52