

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS	i
ABSTRACT	ii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem.....	8
Purpose of the Study.....	9
Method of Research.....	9
Organization of the Thesis.....	9
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF TRANSGENDER PROTAGONIST'S SOCIAL CONFLICTS IN KIMBERLY PEIRCE'S BOYS DON'T CRY	
	10
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF GAY PROTAGONIST'S SOCIAL CONFLICTS IN NEIL ARMFIELD'S HOLDING THE MAN	
	24
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	34
BIBLIOGRAPHY	38
APPENDICES	
Synopsis of <i>Boys Don't Cry</i>	42
Synopsis of <i>Holding the Man</i>	43
Biography of Kimberly Peirce.....	44
Biography of Neil Armfield.....	45

ABSTRACT

Dalam skripsi ini, saya menganalisis dan membandingkan konflik-konflik sosial yang dihadapi oleh kedua tokoh utama, yaitu Brandon, seorang lelaki *transgender* dalam film *Boys Don't Cry* yang disutradarai oleh Kimberly Peirce dan Tim, seorang lelaki homoseksual dalam film *Holding the Man* yang disutradarai oleh Neil Armfield.

Setelah menganalisis dan membandingkan konflik-konflik sosial dalam kedua film tersebut, saya menyimpulkan bahwa konflik-konflik sosial yang dihadapi oleh kedua tokoh utama tersebut disebabkan oleh orang-orang *transphobic* dan *homophobic*, yang merupakan orang-orang yang memiliki ketakutan tidak wajar terhadap kaum *transgender* dan homoseksual.

Konflik-konflik sosial yang dialami oleh Tim dan Brandon semuanya terselesaikan walaupun berdampak buruk untuk mereka berdua, dan di akhir cerita, keduanya meninggal dunia.

Secara umum, kaum LGBT hampir selalu mengalami perlakuan negatif dari mayoritas orang yang cenderung takut akan kaum LGBT. Karena hal tersebut, isu mengenai homophobia dianggap tabu untuk dibahas di berbagai macam negara. Saya menulis skripsi ini dengan harapan dapat membuat siapapun yang membacanya dapat berpikir lebih kritis dan terbuka terhadap kaum LGBT.